



الإدارة - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الإعلانات - تراجع بشأنها قسم الإعلانات بدار
الاشتراكات - داخل العراق ٢٠ ديناراً خارج العراق ٣٠ ديناراً معاً اجور البريد
تلكس ٢٣٦٢ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
بريطانيا 20 P اسبانيا 30 PTZ اليونان 15 DI فرنسا 2 F.F ليبيا 300 LIT
المغرب ١٠٠ درهم مصر العربية ٣٠ قرشا الكويت ١٠٠ فلس الأردن ٥٠ فلسا

بعد ان شمّ اريج الوحي في الأجواء السعودية وكحل عيونه برؤية أرض البيت العتيق من الطائرة

قائدنا يعود الى بغداد المجد من صنعاء التاريخ

■ موكب الرئيس القائد صدام حسين ينتقل الى مطار صنعاء وسط حشد جماهيري يبارك نصره

■ القائد صدام حسين في مؤتمر صحفي بالقصر الجمهوري في صنعاء:

اليمن في وجداني بمفردات تاريخها

■ الزيارة لرؤية أخي الرئيس علي عبدالله صالح
والاعراب عن تقديرنا العميق
لشعب اليمن العربي الأصيل



■ ما قدمناه شيء رمزي الى جانب جيش العراق وشعبه القدير بالدفاع عن نفسه

نعتز بقدرات العراق الاقتصادية والعسكرية

الرئيس اليمني
علي
عبدالله صالح

■ الرأي العام الدولي يقف مع اتجاه السلام العادل بين العراق وايران

برقية تحية الى خادم الحرمين

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد بعث برفقة الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية بمناسبة مرور سيادته في أجواء المملكة .. هذا نصها :
خادم الحرمين الشريفين الأخ الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية - الرياض
ونحن نشمّ اريج الوحي في أجواء المملكة العربية السعودية التي نمر بها ... وتكحل عيوننا برؤية أرض مكة البيت العتيق .. مولد سيد الكائنات محمد صلى الله عليه وسلم .. يسعدنا ان نبعث اليكم ولاخوانكم في المملكة العربية السعودية باطيب التحيات مع اصدق التمنيات بالمزيد من الصحة والعز . ولمسار الاخوة بيننا اطراء الارتقاء دون توقف على طريق خدمة الامة العربية والشعبين الشقيقين في المملكة والعراق .

اخوكم

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

١٤/ جمادي الآخرة ١٤٠٩

٢١/ كانون الثاني ١٩٨٩

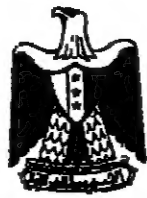
وبعد استراحة قصيرة في صالة المطار تبادل خلالها الرئيسان الاحاديث الودية . جرت مراسم توديع السيد الرئيس القائد صدام حسين ، حيث ضافح سيادته المودعين وهم السادة اعضاء المجلس الاستشاري ، والسادة الوزراء ، واطباء مجلس الشورى ، واطباء اللجنة الدائمة ، وكبار ضباط القوات المسلحة اليمنية ، ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية المعتمدون في صنعاء ، واران سفارة الجمهورية العراقية في صنعاء .

ثم اعتل الرئيس منصة التحية حيث عزف السلامان الوطنيان العراقي واليمني . وبعد ان افتش السيد الرئيس القائد صدام حسين ولحظه العتيق علي عياده صالح حرس الشرف ضافح سيادته هيته التوديع ، وهم السادة عبدالكريم عياده العرشي رئيس مجلس الشورى ، والدكتور حسن مكي نائب رئيس الوزراء عضو اللجنة الدائمة ، والشيوخ عياده حسين الاخير عضو المجلس الاستشاري والسيد محمد الارياني عضو اللجنة الدائمة ، والسيد محمد الخادم الوجيه وزير المواصلات السلعية والاسلعية .
وعند سلم الطائرة الخاصة عانق العتيق علي عياده صالح اخاه السيد الرئيس القائد صدام حسين ، متمنيا لسيادته سلامة الوصول برعاية الله وحفظه .

بغداد/واع : عاد الى بغداد برعاية الله وحفظه بعد ظهر امس السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام زيارة رسمية للقطر اليمني الشقيق استغرقت يومين .
وكان في استقبال سيادته السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ، والسيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طه محيي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية ، والفريق الاول الركن عدنان خيراه نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع ، والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة ، والرفاق اعضاء القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، والسيد حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري .
وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد غادر صنعاء ظهر امس في ختام زيارة رسمية للقطر اليمني الشقيق استغرقت يومين .
وضح العتيق علي عياده صالح اخاه السيد الرئيس القائد صدام حسين في موكب رسمي حيث احتشد الآلاف من أبناء الشعب اليمني الشقيق علي جانبي الطريق المؤدي الى مطار صنعاء الدولي رافعين صور الرئيسين العرييين السيد الرئيس القائد صدام حسين واخيه العتيق علي عياده صالح ، ولاقتبت تبارك النصر العراقي الحاسم وتحيي روح الاخوة بين الشعبين الشقيقين وتحيي عناق صنعاء لبغداد .

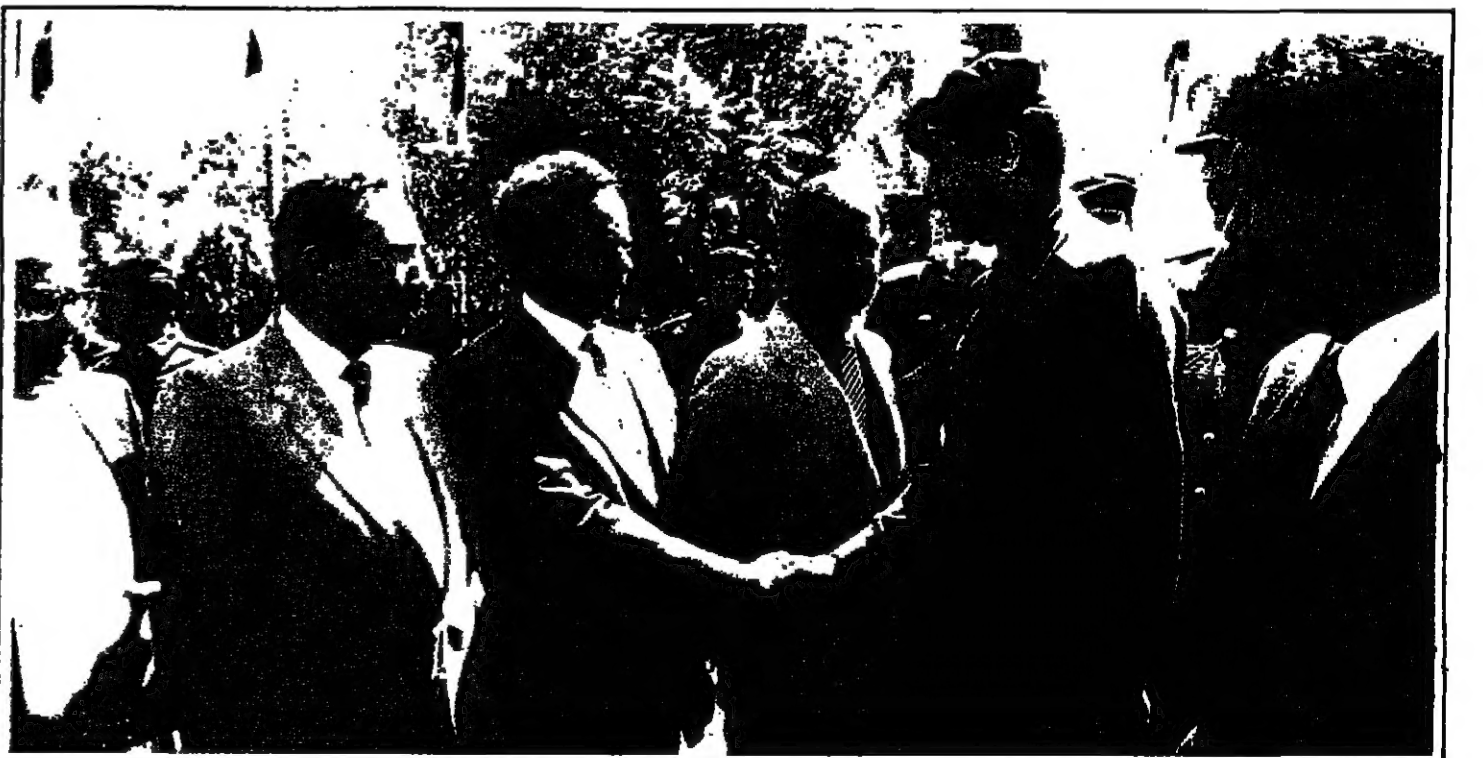
برقية شكر الى الرئيس اليمني

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة الى اخيه الرئيس علي عبدالله صالح بمناسبة مغادرته صنعاء .. وفي مليل نص البرقية :
سيادة الاخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية .
ونحن نغادر أرض اليمن مهد العروبة وحضاراتها المشرقة وموطن الاصاله نود ان نعبر لكم ولشعب اليمن العربي الشقيق ولاخوانكم في القيادة عن شعورنا العميق بالامتنان لما لقيناه اثناء زيارتنا لليمن من كرم عربي وعواطف اخوية صادقة .. وانني لوافق من ان علاقتنا الاخوية التي توطدت من خلال الثقة المتبادلة والتعاون الجاد تستمر في التطور بمنهجيتها القومية والعلمية ، وتسهم باختلاص وتواضع في تعزيز العلاقات العربية السليمة والتضامن العربي الصادق .
مع خالص تمنياتي لكم ايها الاخ العزيز ولشعب اليمن الشقيق بالمزيد من التقدم والازدهار ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
اخوكم صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية
٢٢/ كانون الثاني ١٩٨٩



صنوبر من زيارة الرئيس الفيلسوف صدام حسين

الى الجمهورية العربية السورية الشقيقة





- سيف أثري من الذهب الخالص .. هدية الى الرئيس القائد صدام حسين من الرئيس علي عبدالله صالح
- جلسة ثنائية بين الرئيس القائد والرئيس اليمني
- الرئيس القائد صدام حسين والرئيس علي عبدالله صالح يعقدان مؤتمراً صحفياً في القصر الجمهوري بصنعاء
- البحث عن توثيق مايجعل العرب كلهم في أمن وأمان
- لا نضع أمامنا شعارات كبيرة ثم نخطو خطوات صغيرة .. انما نخطو خطوات ثابتة بضوء تحليل متفقد عليه
- نتمنى التوصل الى اتفاق سلام كامل وشامل ونهائي مع ايران
- الرئيس اليمني : العراق رفع رأس العراقيين وكل عربي يعتز بالوطن العربي
- الموقف العربي في تطور في كل المحافل والمؤتمرات الدولية لخلق رأي عام موحد تجاه السلام

معاني الزيارة

ودلائها القومية

جست زيارة قائدنا للمهم صدام حسين الى الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة، جملة من المعاني الانسانية والقومية الاصلية، غير سبلته عن جوانب منها في حديثه خلال جلسة المباحثات الرسمية مع اخيه الرئيس اليمني علي عبدالله صالح، وهي نفس المعاني التي عودنا على تلمسها والاعتزاز بها من خلال مايفجره فيها من صفات الشجاعة التي يحفظ بها في الصميم من عقله وضميره وقلبه.

ذلك انه اذا كان رئيسنا المنصور صدام حسين يرى في زيارته الميمونة للشقيقة الجمهورية العربية اليمنية، ابغدا تدخل في صميم الرغبة الانسانية والشوق القومي الاصيل، لكون اليمن تعيش في اعماقه منذ الصغر، منذ ان كان طالبا في المرحلة الابتدائية من سنيه الدراسية والحياة الحديده، فحن - ابناء شعبه في العراق العظيم - وجدنا هذه الرغبة الصادقة في عيون قائدنا، وفهمنا مغزى الزيارة الميمونة واستوعبناه، وهو مغزى يمتد في معانيه الى الامام الاول من معركة الدفاع العادلة، معركة قادسية صدام المجيدة، في مواجهة العدوان الايراني التوسعي الغاشم.

تقول ذلك وفي اذهاننا - ما تزال - صورة موقف اشقائنا في الجمهورية العربية اليمنية، رئيسا وحكومة وشعبا، الذي سجل مبادرة قومية اصيلة، ستبقى شلخصه في تاريخنا العربي، سواء عبر زيارة العقيد علي عبدالله صالح لبيدات في تلك الايام، او عبر قراره وحكومته وشعبه ارسال لواء العروبة من رجال اليمن، ليساهموا مع اشقائهم المقاتلين العراقيين في الدفاع عن الامة العربية المحيطة، من مواقع الدفاع والعز على حدود العراق الشرقية، البقية على ص ١٥



جلسة ثنائية بين الرئيس القائد والرئيس اليمني

■ بحث العلاقات الاخوية والمفاوضات بين العراق وايران والقضايا العربية

سيف أثري من الذهب .. هدية الى الرئيس القائد

■ بغداد / واع : قدم العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية هدية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين، وهي سيف يمني أثري من الذهب الخالص، تعبيراً عن مكانة العلاقات الاخوية القائمة بين القطرين الشقيقين وقوتها ورمزها للشموخ العربي.

زيارة الرئيس القائد

صدام حسين

تستأثر باهتمام متزايد

■ ص ١٤

■ بغداد / واع : عقد في القصر الجمهوري في صنعاء لقاء صحفي اجاب خلاله السيد الرئيس القائد صدام حسين واخوه العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية على اسئلة مندوب وكالة المرافق الاعلامي.

وتناول اللقاء الصحفي العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين والامن القومي العربي والمفاوضات العراقية - الايرانية والتحديات الصهيونية الموجهة للعراق.

وفي مليل نص اللقاء الصحفي :

س : اسمع لنا ان نقول لك مرحبا مرة اخرى في بلدك اليمن ..

هناك سؤال .. الامن القومي العربي يمثل هماً لثقة الاقطار العربية في ظل المخاطر التي يتعرض لها كل قطر عربي على حدة، فهل تم التنسيق اليمني - العراقي لتحقيق هذا الامن القومي، بالتشاور مع دول عربية اخرى ؟ وكيف تقيمون نتائج مباحثاتكم مع اخيكم فخامة الاخ الرئيس علي عبدالله صالح ؟

■ السيد الرئيس القائد :

نشكركم اولاً على هذا السؤال، ولكن هل رايتم الفناء تصاعد العلاقات الاخوية بين العراق واليمن شعارات براءة تكل هذه العلاقات، ام ان الاساس فيها هو

كلمة الرئيس اليمني في جلسة المباحثات الرسمية

■ بغداد / واع : القى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية كلمة في جلسة المباحثات الرسمية التي عقدت أمس الاول بين الجمهورية العراقية والجمهورية العربية اليمنية رجب في بدايتها بالسيد الرئيس القائد والوفد المرافق لسيدته، ووصف علاقات القطرين الشقيقين بأنها تاريخية ولها صفتها ومميزاتها منذ القدم، وجاء فيها :

يستم اخوانكم وحكومة الجمهورية العربية اليمنية ارحب بكم اجمل ترحيب في وطنكم الثاني اليمن .. كم نحن سعداء بهذه الزيارة التاريخية للاح الرئيس صدام حسين ورفاقه لوطنهم الثاني اليمن.

ان علاقات بلدنا علاقات تاريخية، ولها صفتها ومميزاتها منذ القدم .. ان التعاون الاخوي الصادق بين القطرين الشقيقين يمثل الى حد كبير بدون اية منة او مقابل، واذا كان وطنكم الثاني قد اسهم الى جانب اولئك الابطال في القطر العراقي الشقيق في البوابة الشرقية للامة العربية طوال ثمانين سنوات من الحرب .. تلك الحرب الضروس انما هو واجب قومي واخوي بين القطرين والجيشين الشقيقين، وكما نحن سعداء بتلك الفتنة الكريمة والاخوية من قبل الاخ الرئيس صدام ورفاقه وشعب وجيش العراق في تكريم المقاتلين اليمنيين في العراق الشقيق، وان نسين ان اشكاسا في العراق الشقيق قد ساموا معنا في عام ١٩٤٨ وتبنوا تدريب

واعاد الملاكات في القطر اليمني .. فكل شكر والتقدير لفخامة الاخ الرئيس ولشعب وقيادة وحكومة وجيش العراق الشقيق على تلك المواقف القومية والاسلامية التي يسهم بها القطر العراقي .. ونحن نشكركم بامتياز على ما قد حققتموه من انتصارات في هذه الامة العربية لان اي تعاون في الحاضر او في المستقبل بين القطرين او بين اي اقطار اخرى لايشكل محورا سياسيا او تكتليا بل هو تعاون اقتصادي وتعاون فني وتعاون ثلبي خطوات لاحقة ليس موجهة ضد اي قطر اولد اخر .. ونحن نكرر الترحيب باسم وطنكم الثاني اليمن .. بشركا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

هذا وقد عرض تلفزيون الجمهورية العربية اليمنية برنامج مطولة تتضمن تكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين لشهداء لواء العروبة البطل والتوديع الشعبي والرسمي الذي حظي به اللواء حين مغادرته العراق، كما عرض التلفزيون صوراً عن الانجازات التي تحققت في مختلف المجالات، مشيرة بالهذه التي يفهمها قطرياً في مختلف المجالات، وشهادة بحق العلاقة التاريخية التي تربت بين الشعبين الشقيقين، مباركاً الانتصارات التي حققها ابطال العراق الميامين في دفاعهم البطولي عن البوابة الشرقية للامة العربية.

بوش يستبعد علاقة ايران بمسألة الرهائن !

■ واشنطن / واع : بدأ الرئيس الامريكاني الجديد جورج بوش رئاسته للولايات المتحدة أمس الاول بعد ان صدقته الى الكونغرس والاتحاد السوفيتي ومحولة لضمان اطلاق سراح رهائن امريكيين.

ودعا الرئيس بوش في مؤتمر صحفي زعماء الجمهوريين والديمقراطيين في الكونغرس الى البيت الابيض يوم الثلاثاء المقبل لوضع اساس لمبادرات خفض العجز في الميزانية الامريكية ووجه الشكر الى الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف على الرسالة التي بعث بها اليه.

وفي اشارة الى ايران على ما يبدو اعاد الرئيس بوش ما قاله في خطاب تنصيبه رئيساً للولايات المتحدة يوم الجمعة الماضي قائلًا، ان اية دولة رافضة في تحسين العلاقات مع الولايات المتحدة تستطيع المساهمة في ضمان اطلاق سراح الرهائن الامريكيين.

ويوجد في لبنان عشرة امريكيين محتجزين رهائن لدى جماعات موالية لـ ايران، وفي اشارة الى طبيعة الجماعات التي تحتجز الرهائن قال الرئيس بوش : اعرف عن اللوائح ما يكفي لجعلني اعتقد انه بالمثل ان طبيعة عمليات احتجاز الرهائن قليلين يمكن تحديد دولة معينة على انها المسؤولة عن احتجاز امريكيين على الرغم من اراؤهم.

وقد عثت وكالات الانباء اشارة بوش هذه على انها محاولة من الرئيس الامريكاني الجديد لاستبعاد ايران من اية علاقة بمسألة الرهائن.

قضية طابا

اطلاع مبارك على مفاوضات الصهاينة

■ القاهرة / واع : اطلع الرئيس المصري حسني مبارك على السيد مساطلة السلطات الصهيونية في تسليم طابا لمصلحة المصرية تنفيذاً لقرار هيئة التحكيم الدولية.

جاء ذلك خلال اجتماع عقده امس مع كبار المسؤولين المصريين واطلع خلاله على اخر المفاوضات وتبذل الاجتهاد بين الجانبين بخصوص طابا.

وكان الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية قد تسلم امس الاول من الدكتور نبيل العربي ممثل مصر لدى المقر الاوروبي للأمم المتحدة تقريراً عن الموقف الراويع للسلطات الصهيونية تجاه مسألة اعارة طابا لمصلحة المصرية.

توجيه الى السيد وزير الثقافة والاعلام

السماح للمواطنين بلفت الانتباه عبر الصحف الى التصرفات الضارة

■ بغداد / واع : علمت وكالة الانباء العراقية ان السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام تلقى توجيهاً بحق بوجهه لرؤساء تحرير الصحف والمجلات، ومن يخولونهم، السماح لأي مواطن ان يلفت الانتباه الى تصرف ضار بالجمهور يقدم عليه مواطن اخر مثله، وان يسجل المجلد بالحرية نفسها التي اعطيت للمواطن الاول بان يرد على المواطن الثاني في نفس الصحيفة او المجلد.

وكان السيد وزير الثقافة والاعلام قد تلقى توجيهاً خلال اجتماع مجلس قيادة الثورة والقيادة للثورة لحزب البعث العربي الاشتراكي الذي عقد يوم السادس عشر من الشهر الجاري، يتم بموجبيه السماح للمواطنين بالاسم بتقديم شكواهم ضد الموظفين بالاسم الذين يمارسون الاساءات والمخالفات اللاتقانونية تجاههم ونشرها في الصحف.

واجاز التوجيه الحق نفسه للموظفين بالاسم الرد على شكوى المواطنين بالاسم كذلك، وتوضيح وجهة نظرهم ازاء الشكوى المقدمة ضدهم.

الاجداد اخطأوا والاحفاد يحاولون التصحيح

■ فؤاد مطر ■

رئيس تحرير مجلة التضامن /لندن

جرت الانتخابات وفاز الحزب المعارض فان الحكومة تكون جاهزة. والعكس يحدث ايضا، اي انه اذا كان حزب العمال في الحكم قلن حزب المحافظين يشكل حكومة الظل.

وقبل ان يتسلم المحافظون الحكم منذ بضعة سنوات كان حزب العمال هو الذي يحكم، وكان حزب المحافظين هو الحزب المعارض، وذلك على اساس ان بريطانيا عبارة عن حزبين قويين : هما حزب العمال وحزب المحافظين.

ومناسبة هذا التوضيح هي ان بريطانيا الاخر حكومة تسمى حكومة الظل فاذا

في تونسو التقي قبل ايام وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ولين وولد غريف بالسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وكان اللقاء وديا سمع الوزير البريطاني خلاله كلاما منطوقا من عرفات واسمع الزعيم الفلسطيني كلاما لم يسبق ان سمعه من مسؤول بريطاني.

وقبل هذا اللقاء تم لقاء اخر بين عرفات ووزير خارجية الظل في بريطانيا جيرالد دوكوفان. وكان اللقاء وديا وصريحا.

ومن المهم التوضيح هنا ان التقليد المعمول به في بريطانيا هو انه اذا كان حزب المحافظين في الحكم فان حزب العمال المعارض يشكل هو الاخر حكومة تسمى حكومة الظل فاذا

مع الأحداث

الانتفاضة الفلسطينية والدعم المطلوب

■ عبدالمطلب محمود ■

تسجل الثورة الشعبية العارمة لآلاف شعبنا العربي الفلسطيني الفصائل بطولية متعاظمة، مواجهة سلطات الاحتلال الصهيونية وإجراءاتها القمعية والارهابية، في مدن الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وقراها.

وإذا كانت هذه الثورة الشعبية، التي اصطلح على تسميتها بـ «الانتفاضة» أبطال المجاهرة، قد حققت - حتى الآن - الكثير من الإنجازات الحقة في ميدان التصدي للاحتلال الصهيوني، لاسيما وإن أطفال ونساء وشيوخ المناطق العربية المحتلة يواجهون أسلحة الاحتلال وتجهيزات المسؤولين الصهيونية، بسلاح الحجارة وحده معززين بالإيمان العالي بالقضية، وإن هؤلاء الأبطال الصامدين قفوا من أشرعة رعب الصهيونية وقلمهم، فالواجب القومي والدولي يستدعي التذكير باستمرار بجملة من الحقائق، يقع في مقدمتها ما يأتي:

■ إن حجم هذه الثورة الشعبية وتطوراتها واستمرارها طوال هذه المدة (من السابع من كانون الأول ١٩٨٧) كانت كلها عوامل قوة أمام المجلس الوطني الفلسطيني لتأخذ قرار إعلان قيام الدولة الفلسطينية، في خلال مؤتمر المجلس في الجزائر في الثامن عشر من تشرين الثاني الماضي.

■ وإن حجم ومستوى الالتزامات العربية (على الصعيد القومي) لدعم الانتفاضة التي تزداد شراسة إجراءات السلطات الصهيونية التي تحاول قمعها، ميزاناً دون مستوى حجم الانتفاضة الفلسطينية ومستواها وتناقلها الفاعلة.

■ وإن حجم ومستوى الاعتراف الدولي بالدولة الفلسطينية، بشكل - هو الآخر - على الرغم من تضاعفه خلال الشهرين الماضيين، حالة صحية لكنها ليست على قدر كاف من «الغالبية»، حتى الآن.

■ ومنعته بخصوص الالتزامات العربية يدعو إلى ضرورة وفاة الإنشاء العرب بمطالبات الدعم على الصعيد المحلي والإقليمي والسليبي، إذ لا يمكن أن يقوم العراق وحده قليل من الاطراف العربية بالقول بهذه المطالبات التزاماً منها بإزالة هذه الثورة الشعبية، بل يجب أن يكون هؤلاء بالالتزامات علماً سواء بالقضية للاطراف العربية جميعاً أو بالنسبة لنوع الدعم وطبيعته.

■ أما على الصعيد الدولي، فميتعلق به من التزامات، فواجب القومي والانساني، يستدعي أن تأخذ هذه الالتزامات اتجاهين:

■ اتجاه عربي - دولي: يأخذ شكل تحرك سياسي عربي أكثر جدية لبحث دور (الاصطفاء) التي تمثلت في مقاومة في الاعتراف بالدولة الفلسطينية للاعتراف بها، شأنها شأن الدول التي اعترفت حتى الآن.

■ واتجاه دولي - عسكري: يتلخص من الاعتراف بالدولة الفلسطينية نفسه، فلا يكفي هذا الاعتراف الرسمي وحده وإنما يكون عاملاً فعالاً في الهيئات والمنظمات الدولية للضغط على الكيان الصهيوني لوقف إجراءاته القمعية المرفوعة قانوناً وإعمالاً، وللانسحاب من منطلق الحق والسلام، وتعدل للاقرار بالحقوق الوطنية للشعب العربي الفلسطيني في ارضه المحتلة.

والذي يدعو إلى تأخير هذه الحقائق والواجبات، اتخاذ البعض من الاعتراف بالدولة الفلسطينية (ووجهة) يحاول من خلفها بمقولة الضغوط على منظمة التحرير الفلسطينية لوقف الثورة الشعبية داخل الأراضي العربية المحتلة، خلافاً للمنطق الذي يفرض أن يكون الاعتراف عامل دعم لاستمرار الانتفاضة وتعزيزها.

■ ويشير إلى هذا ويؤكد أن الكيان الصهيوني أخذ حقوقاً ليست له، باعتراض (٥٧) دولة به بعد قرار تقسيم فلسطين عام ١٩٤٨ وعملها به بمختلف الأشكال والوسائل، بينما حققت الدولة الفلسطينية حتى الآن باعتراف (٩٤) دولة بها، من دون أن يترتب الاعتراف بدعم دولي كاف يربط شعبنا العربي الفلسطيني من حقوقه المشروعة في سياسته على ارضه.

وهذا يعني أيضاً، أن شرك منظمة التحرير الفلسطينية، بالعدم الذي ميزال دون المستوى المطلوب عربياً ودولياً، فثقل ثقلها على أكثر من سلطة لا يحكم قضية شعبنا الفلسطيني الصهيونية ارضه وابتلعت حقوقه - أو كادت - وبقيت لا يحكم القضية الانسانية الكبرى، قضية تحقيق السلام العادل والديمقراطية في المنطقة، التي تعد قضية المجتمع الدولي برمتها.

■ إن المزيد من الوفاء بالالتزامات الجديدة في التحرر، كليل بالزمن من المنافع الإيجابية لخدمة قضية فلسطين، قضية الحق والسلام، في مواجهة العدوان والغصب على اختلاف أشكاله الفورية.

سيريلانكا امام مفترق طرق

انتخابات برلمانية بعد انتخابات الرئاسة



باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

هل يعم السلام جزيرة سيريلانكا وتعود الأمور إلى مجاريها الطبيعية بعد انتخاب رئيس جديد تعهد بتطبيق بعض مطالب المعارضة إذا فاز في الانتخابات؟ من الصعب الحكم على الوضع بشكل علم في الجزيرة التي اشتهرت بتصدير الشاي إلى العالم في ضوء الظروف الراهنة.

الرئيس الجديد، رانا ستغ بريمراسا، كان رئيساً للوزراء أيام حكم الرئيس السابق، جوناو جيواردين، ٨٢ عاماً، الذي انزلت الحرب الأهلية في عهده وقد انتخب رئيساً في ١٩ كانون الأول الماضي، لخمس سنوات مقبلة وسك معارضة قوية ضمت مجموعة من الأحزاب ترأسها السيدة سيريماكو بانيراتنة، ٧٢ عاماً، امرأة أول رئيس سيريلانكي، وقد حصلت على نسبة كبيرة من الأصوات قدرت بكثير من أربعين بالمئة.

بريماسا الذي ينتمي إلى حزب الاتحاد الوطني تعهد في حمل فوزه رفع حالة الطوارئ المفروضة على الجزيرة منذ خمس سنوات ونصف وإطلاق سراح الموقوفين السياسيين وإخراج القوات الهندية على مراحل ومساعدة الفقراء الذين يؤمنون ٤٥ بالمئة من سكان سيريلانكا البالغ عددهم ١٦ مليون نسمة.

في الثالث عشر من الشهر الجاري نفذ بريماسا وعدة فاعلي حملة الطوارئ وإطلاق سراح أكثر من مئتي موقوف سياسي، وإزال تلك نحو ألف وخمسة مئتي منهم، علاوة على نشاطات المعارضة المسلحة ينتظر البت بقضيتهم.

القاء حملة الطوارئ يعني أنه لم يعد هناك أي توقيف اعتباطي.

أي أن الحرية الشخصية عادت للمواطنين، لكن هذا لا يعني أن تفرق سكان الأقلية الهندية في المناطق الشمالية والشرقية قد انتفى، مطالبهم التي تتلخص ببقاء دولة مستقلة لهم لم تلب بل وليس من الصعب تحقيقها في بلد تبلغ مساحته ٦٦ ألف كيلومتر تشغل المناطق المنكوبة نحو ثلثها وفي وقت تبلغ نسبة التمييز ١٢ بالمئة من مجموع السكان فقد.

أسباب التمرد الذي بدأ في أيار ١٩٨٣ يعود إلى شكوى التمييز من عدم تلبية مطالبهم في تحسين أحوالهم الاقتصادية وسحب المجلداتهم في الوظائف الحكومية سيريلانكية التي يشكها بعض الهنود من الاضطهاد في الأقلية الهندية، إلا أن التمرد الذي اتخذ طابعاً عنيفاً في بلد تبلغ مساحته ٦٦ ألف كيلومتر تشغل المناطق المنكوبة نحو ثلثها وفي وقت تبلغ نسبة التمييز ١٢ بالمئة من مجموع السكان فقد.

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين



صورة وحادث فيلا من الاطلاق عليهم عقب تصعيد إجراءات القمع التي تنتهجها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد المواطنين الفلسطينيين.

مهمة صعبة للسيد الياسون .. ولكن !

■ صالح سليمان ■

نحن نعتقد، أن مهمة السيد جان الياسون، ممثل الأمين العام للأمم المتحدة، ستكون صعبة، وربما معقدة، حين يصل إلى طهران .. ذلك أن المفروض في هذه المهمة، أن تكون ذات أبعاد واضحة ومحددة لا ينبغي أن تخرج منها إلى مهامات اللط والدوران، في نهال السياسة الإيرانية، التي سبق أن ضاعت فيها جميع مبادرات ومساعي الأمم المتحدة وغيرها، وكان من نتيجتها أخيراً أن توقفت المفاوضات العراقية - الإيرانية، التي بدأت في الخامس والعشرين من آب الماضي، في جنيف، برعاية الأمين العام للأمم المتحدة، كما تم الاستهتار الإيراني، الاتساق القوي (٥٨٨) التوصل إليه، بين الطرفين - العراق وإيران - وبإشراف الأمم المتحدة أيضاً، في جنيف بشأن تبادل الأسرى، المرضى والموقوفين ..

لن يمكن بعيداً عن ملامح الأحداث، سواء في بدء المفاوضات، وخلافاً، أو عند توقفها بسبب الأسلوب الإيراني، الذي اتسم بالاعتداء عن أي منهج واقعي، ومنطقي، لتنفيذ القرار (٥٨٨) وتحقيق السلام الشامل، والدائم، لقد رافق السيد الياسون المفاوضات، منذ بدنها وحتى توقفها، وعرف كثير من تجرية، أين تكمن العلة .. وهو الآن، يأتي لمعالجة هذه العلة ..

وعلى الرغم من أننا، لسنا نعرف حتى الآن، بمن سيلتقي السيد الياسون، من حكم إيران، ليتعرف منه على الموقف الإيراني الحقيقي، والمحدد والواضح الذي لا رجوع عنه .. وهل سيكون ذلك مع خامنئي رئيس الجمهورية، أم مع حسين موسوي رئيس الحكومة، أم مع رئيس مجلس الشورى، ولكل واحد من هؤلاء رايه الذي يختلف به عن الرأى الأخرى .. أم أن وراء هؤلاء جميعهم، لا تعبر عن الموقف الحقيقي للنظام الإيراني، وأن على ممثل الأمين العام للأمم المتحدة، أن يتلقى رايه خبيثي وحده، وهو الذي ميزال غرقاً في الشهور بالخبيث، يعني من (جرعة السم) التي تجرعه من قبله بقرار مجلس الأمن رقم (٥٨٨) .. كما قال في حينه ..!

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

باعتراكية جيواردين

كان ياما كان قبل ٤٠ عاماً

١٩٤٩/١/٢٣

٢٣ ربيع الأول ١٣٦٨

اعداد : ندى شوكت

الخيلول العراقية في اليونان

كانت الحكومة اليونانية قد فحقت العراق منذ شهر لشراء ٨٠ راساً من الخيلول العراقية الاصيلة، وقد علمنا الآن أن المخبرات التي دارت بهذا الشأن قد أسفرت عن النجاح وتجري في الوقت الحاضر معاملة بيع هذه الخيلول إلى اليونان.

جريدة الزمان،

تظهر انهر البصرة

كتب وزارة الاقتصاد والوزارة المواصلات والاتصال تطلب اليها

اعتماد المبالغ الكافية في ميزانية سنة ١٩٤٩ الاعتيادية أو ميزانية العمل الرئيسية لتطهير انهر البصرة.

وكتلت الدوائر المختصة قد لاحظت قبل الآن ان مرور الزمن وعم القيام بتطهيرها أدى إلى انتراسها واضمحلال الحاصلات الزراعية التي يعتد عليها لاسيما غرس النخل وجودة انتاجه، وما يؤثر ذلك في تنويع سعة الثمرات الخرجية.

جريدة الزمان،

تطهير انهر البصرة

كتب وزارة الاقتصاد والوزارة المواصلات والاتصال تطلب اليها

النط في شبه جزيرة سيناء وهذا التطبيق هو الثالث الذي يقع في منطقة شركة (ستندارد اويل) ويبدو هذا النوع ٢٠ ميلاً إلى الجنوب من منطقة السويس وتدل التقارير الأولى ان النط في هذه الحقول سيكون من نوع ممتاز.

جريدة صوت الاحرار،

جريدة لواء الاستقلال،

تشديد علاوي

كتبت امات العاصمة الى وزارة الداخلية تطلب موافقتها على استملاك العرصات الاميرية اللازمة في محلة الكولتات وقرع انه

ومنتقله تخترامه الامت في الكرخ لتشديد - علاوي، خاصة للمخبرات والقواته وفق الطران الحديث لعدم صلاحية للمحلات الحالية.

النط في الزبير

لقد أسفرت عمليات الحفر التي كانت تقوم بها شركة نفط البصرة منذ مدة في ضواحي الزبير عن تناف الزبير في أحد الأبرار على عمق (١١) ألف قدم.

وقد ثبتت بتحليل ان هذا البئر يمثل على تحس كركوك لخلاص من اللواد الكبريتية.

جريدة النور البصرية،

اليوم ١٩٨٩/١/٢٣

امس ١٩٤٩/١/٢٣

الرحلة الأولى

الاتحاد القومية العامة لثوية محافظة التميمي خلال

تعليم لثاني (٩٠) مدرسة ابتدائية ومثوية وثقافية للجزيرة ضمن المرحلة الأولى للخدمة الوطنية لثوية

لثاء لثاندرس والشار لتدريس اعلمه القومية الى لثاء

(٢٠) مدرسة مثوية لثاندرس في القرى والريفي لثاندرس

ملح (٢٩٩) ألف ميسر تدرسيه و٥٥٠ ميسر

جريدة الزمان،

الرحلة الأولى

الاتحاد القومية العامة لثوية محافظة التميمي خلال

تعليم لثاني (٩٠) مدرسة ابتدائية ومثوية وثقافية للجزيرة ضمن المرحلة الأولى للخدمة الوطنية لثوية

لثاء لثاندرس والشار لتدريس اعلمه القومية الى لثاء

(٢٠) مدرسة مثوية لثاندرس في القرى والريفي لثاندرس

ملح (٢٩٩) ألف ميسر تدرسيه و٥٥٠ ميسر

جريدة الزمان،

الرحلة الأولى

الاتحاد القومية العامة لثوية محافظة التميمي خلال

تعليم لثاني (٩٠) مدرسة ابتدائية ومثوية وثقافية للجزيرة ضمن المرحلة الأولى للخدمة الوطنية لثوية

لثاء لثاندرس والشار لتدريس اعلمه القومية الى لثاء

(٢٠) مدرسة مثوية لثاندرس في القرى والريفي لثاندرس

ملح (٢٩٩) ألف ميسر تدرسيه و٥٥٠ ميسر

جريدة الزمان،



تخطيط : صاحب احمد

الخمسينات . وهي الراقد الأكبر في شعر الستينات . واسما شعر المقاومة . (جيرا . المصدر نفسه ص ١١٠)

وإذا كان شاعر مثل السياب قد نهض بالمفهوم الاسطوري من خلال الميثولوجيا اليونانية ، ودرجة كبر وأوسع من خلال الاسطورة التوتورية ، التي انشغلت اليه من تراث حضارة وادي الرافدين - بتبني فكرة الفداء - هذه - فانه سرعان ما جعل لهذه الاسطورة ، بناءها الخاص عنده من خلال احتوائها في إطار تجويته .. وعبرها استطاع ان يجعل لها خصوصيتها . بنفس الوقت الذي كان قد مثل طريق بناء اسطوريته . هو . بكتشف معطيات الحياة الحاضرة فيها ، بانها ، رموز الذاتية ، من خلاله هو . وليس من خلال ، خصائص الماضي ، الذي تنحدر منه تلك الاسطورة . مشكلاً بذلك بناء شعرياً له من الصياغة الاسطورية . . بعد هذا ، ما جعل القصيدة دلالاتها الجديدة التي امتلكتها قدرة متفردة ، مستعينة عليها بما كان يتجدد في نفسه من رموز (تصل بحياته . او بافكاره) ، فهو شاعر تميز بمقدرة فائقة على توليد الرموز وانتاج المعاني . ولعل اهمية السياب العظمى هي ما تمثل في انجازها الشعري الذي جعل منه ، إطاراً تاريخياً ، للحركة الشعرية الجديدة . بجميع ما لها من ابعاد . مقدماً لنا من شعره صورة لتطور الشاعر الجديد ، ولابعاد الحساسية الجديدة التي يخلقها شاعر على مستوى التقني . . الى جانب القيمة الدلالية لقصيدته . وهي قصيدة تجاوزت ، الدلالة التقليدية . . والصيغ التقليدية الاولى . ومن خلال ذلك يمكن النظر الى ، الاشارات الاسطورية ، التي تحفل بها القصيدة السيابية ، والتي جعل منها ، قيمة شعرية . فشكلت حركة انعطاف في مستوى التعبير عن التجربة الجديدة التي اخرجت القصيدة العربية من إطارها اللغوي الابي المتقني الى ، الواقع البلاغي ، اكثر من انتماء اللغة فيه الى ، المستوى الدلالي . .

شخصية متميزة :

وإذا كنا نرى ان القصيدة السيابية ، شخصيتها المتميزة . فلان تميزها هذا نابع من اكثر خصائصها تفردها . هذه الخصائص التي تراهي :

١- تجربتها الفردية العميقة . المنفتحة على بُعد انساني ..

٢- مبادئها الرمزية . التي تشكل ، قيمة ايحائية .

٣- تحريرها الشعري المعاصر (بمعنى الحداثة) . فتعبيره يتميز بالعمق الدلالي للغة . وبمخزون ثقافي يتجلى في الاشارات الرمزية والالفاظ الاسطورية - وهو عمق دلالي جوهري (مضموني) . يجرب عن نفسه من خلال صيغ بلاغية ، او ، تعبيرية ، جديدة . وهناك دائماً ، الصلة بين ، المفكرة ، والتعبير . التي تتحقق من خلال المستوى الشعري - الذي يقل عند السياب ، حاملاً للمعنى ، الذي هو هنا ، بلاغ ابداعي .

٤- غنى السياب ، بوجوده هذا ، الموقف الشعري الجديد لكل نظر اليه يتم من خلاله ، وكل تقويم لانجاز شعري آخر يجري من خلال النظر الى انجازها : مقارنة به ، ومقايسته عليه . فبذلك انعكس هذا الوضع على من جاؤا من بعده ؟

العربية ومدرستها قول الشاعر : متى يبلغ البيان يوماً تلمعه اذا كنت تبنيه وغير يهجم بل ان مدرس العربية وعلمها انفسهما يتقنن في كل لحظة ما يبينانه من ضوابط اللغة وقوانينها . بصفتها عملاً تعليمياً في التعليم . والاستلزام الموضوعية لا يلق ظهراً عند حرمان الطالب التدريب على استعمال اللغة في التعبير عما حصل عليه من معارف وافكار . وانما يمتد هذا الخطر الى تعلم اللغة نفسه . عندما تستعملها في امتحان العربية . اذ هي تجعل حقائق اللغة ميداناً للحسن والفتن . وحقائق اللغة تؤخذ عن انها عادات كلامية صحيحة . وتحللي على اساس ذلك ايضا . ولا يجوز ان يطبق سجع الطالب . وهو يتعلم لغة ككلام خالتيه او تحت بصره مادة لغوية ملونة او مجردة . وإذا علمنا ان من جملة انواع الاسئلة الموضوعية في امتحان العربية ان يعرض على الطالب خطأ مختلطاً بالصحوب . ثم يطلب اليه تمييز احدهما من الآخر . كان يقلل له : اختر الجملة الصحيحة بوضع إشارة (س) ازاها : نرجع الطالبين . نرجع الطالبين . لقد كان العرب الاوائل لا يرسلون الصبي الذي يريدونه على اكتساب الفصحى الى قبائل غير موثوق بصحتها . او الى القبائل التي فيها مجنونين . او شيوخ طاعنون في السن يهتلون . فلما يخطئ الصبي يتولاه فيسرع منهم لحناً او كلمة خاطئة . فتهلك بذاكرته . او تفسد عليه ما تعلم من الفصح . واما المفتونون بالاسئلة الموضوعية في ايضاً هذه . فلا يتصورون عن عرض الخطأ على الطالب . بمجة اقراره على تمييزه من الصحيح . وقد قلتم ان في ذلك تعريضاً لايام لا يميل لسانه . وييسر عليه ما تذكره الفضيلة .

خلص من ذلك ان ما يسمى بالاسئلة الموضوعية . بقوتها على بعض فرص رياضة ابتلائها على اكتساب لغتهم القومية . وتدريبهم على استعمالها في المواقف الطبيعية . ومن هذه المواقف التعبير عن افكارهم . وان الاسئلة الموضوعية في امتحان العربية تفسد بتولي في هذا الخطر . مزيداً عليه خطر آخر . جعل حقائق اللغة والعادات الكلامية الصحيحة ميداناً للحسن والتخمين . وهذا ما لا تقدره الفلسفة الصحيحة لتعليم اللغات .

قراءة في انجازات مرحلة

« حركة » .. وشاعر

■ ماجد السامرائي



وجدوا انفسهم . من البداية . ليسوا فقط قريبين من هذا الانسان . بل ومنطقين من اعماق قضيتهم التي هي . قضية مصر . في وجوده يعمل على محاصرتهم . فصارت . فوجدوا كل شيء في هذا الانسان . ونظروا الى كل شيء عبره ومن خلاله . . مظهرين بذلك وعياً بانفسهم وبمرحلتهم لعله هو ما أثر . بشكل من اشكال التأثير . فيلور تلك الانتعاشة العميقة في حياة القصيدة العربية التي تحققت على ايديهم . فإذا عرهم هو عصر الوعي بالذات . وبالعصر . وبالقضية الانسان الجودية .

وقد كان من اهم ما حققه الشاعر في القصيدة الجديدة . هو هذه . الحركة الجديدة . داخلها : فهي حركة تربط المفكرة بالواقع . والتجربة بالخيال . والرؤيا بالبناء الاسطوري . . واصبحت . الذات الفردية . مصدر هذه البنية المتشعبة . ومركزها .

وإذا كانت . التجربة الجديدة . و . الرؤيا الجديدة . للشاعر العربي قد تأسست على الرفض . ونهضت من واقع ذاتي رافض . فإن رموز هذا الرفض - التي استعارها الشاعر من التراث الميثولوجي والروحي - قد نهضت بمفهوم البطولة جديد . وجعلت من فكرة الفداء فكرة حجة . غنية بالدلالات . لتتجلى لهذه الولادة المتجددة ان ترسم أفقاً من العلاقات الجديدة . حتى داخل القصيدة نفسها .

الرؤيا .. والتحول :

كانت . حركة الشعر الجديدة . في العراق بوجه خاص . قد بنت رؤيتها التجديدية على بؤبؤة بديعة : فقد وجد الشاعر الجديد ان عليه - وهذا هو مبدأه احساساً بالمتغير - ان يقرن بين ارضه والانسان وازمة الاسلوب . بين محنة الآلة ومحنة الفكر . ومن هنا جاء التصميم على ان الشعر (...) وهو اهم وسائل التعبير عن الرؤيا لدى العربي . سيبنى قصراً من اية رؤيا جديدة إذا لم يتجدد من اساسه . (جيرا)

ابراهيم جيرا : ينبع الرؤيا - ص ١٠٩) ومن هنا كان . تحول القصيدة . . . وكانت هناك فكرتان جوهريتان في ثانيا هذا التجديد : التركيب الدرامي في القصيدة (مما سيأتي الى شوع من لروح الشعر الجديد : الميثولوجي (الدرامي) وموضوع الفداء . وهو المهد لفكرة الميلاد الجديد - احدي الانكسار الاساسية في شعر

في خلد كل ادب . وكل ناقد ومفكر . ان الخمسينات من القرن الحالي هي المرحلة التي شهدت اشتباك ذلك الحلم الكبير وهو يفتتح على اوسع ما له من مدى : في الشعر . كما في القصة . والرواية . والرسم . . وفي الفكر كما في حركة الواقع . . بحيث اننا نجد اليوم الاشياء الكبيرة . التأسيسية والمهمة . وهي تنتمي بجوهرها الاصل الى تلك الحقبة من حياتنا وتفكيرنا . فقد حققت من الانجاز . ومشت من الخطوات على الطريق الفعلي لهذا الانجاز ما جعل مادها لا يغلب . فإذا هي مثل جميع الحقب المهمة في التاريخ : موضع اهتمام مباشر من البحث والدراسة والتأمل . في كل ما كان لها من ابعاد الفكر والتجربة . والفن بمستوياته كافة . . بحيث شكلت البداية الفعلية والاكيدة لادبنا الجديد . وفكرنا كذلك .

وعلى اهمية الكثير مما كتب عن هذه الحقبة وانجازاتها . ما يزال القول يجد ما يضيفه . فهذه الحقبة التي بلغت الذروة في ما اعطت . اسفرت عن تقدم في الفكر . وتطور في الابداع كان لها منها الكثير . فشكلت من الاتجاهات . وكوَّنت من التيارات ما جعلها . مثلاً . لكل ما أعقبها . و . مقبلاً . . فنياً وابداعياً وفكرياً . لكل ما جاءت به سنوات اليوم .

من المفهوم .. الى الصياغة : ما يهنا هنا هو . حركة الشعر الجديدة . . فإذا كانت . حركات التجديد . السابقة على هذه . الحركة - على مستويات عملها كافة . قد اقتربت من مفهوم التجديد . فانها . في الوقت ذاته . لم تتوصل الى صياغة معناه . في صورة من صور الانجاز الشعري الواضح المعالم تجديدياً . فلم يتحقق هذا التجديد . على مستوى ما كان فيه من نظر . ومن رغبة . إلا مع . حركة الشعر الجديد . . ومن خلال شعرائها الذين اعتبرناهم رواداً - وهم رواد بحق .

فكيف تأتي لها ذلك ؟ واي سبيل سلكته اليه ؟ إذا كانت كل . حركة تاريخية . تأخذ معانها بما يكون لها من تطورات . ومن اضافات تصفيها الى التراث السائد . . فإن . حركة الشعر الجديد . قد حققت هذا من خلال رؤاها . . كاشفة عن المزيد من الطاقات الشعرية التي حسب البعض ان تيارات الشعر السابقة على هذه . الحركة . قد استنفدت .

لقد نهضت هذه . الحركة . . من خلال عطائها الانجازية . الى وجود . بني . مغيرة . تتجاوز ما كان للقصيدة العربية في المراحل السابقة عليها . فاجتهدت إطاراً جديداً لتغيير . تستطيع ان نهضت تغييراً تاريخياً . في الرؤيا الشعرية العربية . . حيث تخلت . القصيدة الجديدة . مع هذه . الحركة . عما تستطيع ان ندعوها . وصفاً كفيلاً . للاشياء . كما تخلت عن . العلاقات الكلية . للغة . متجاوزة ذلك الى . الرؤيا . و . التجربة . و . التعبير المتكثف . في

ما وراء الاق

الاسئلة الموضوعية

■ الدكتور نعمة رحيم الغزاوي

يضم التربويون الاسئلة على قسمين . الاول الاسئلة الحقلية . وهي تقضي الطالب ان يجيب عن كل سؤال . بمقال قصير . يشرح فيه نقطة معينة او يجلو به جانباً من جوانب موضوع ما . والثاني الاسئلة الموضوعية ويقصدون بها الاسئلة التي يستطيع المصحح ان يضع درجات الاجابة عنها من غير ان يتأثر بشيء من العوامل التي قد تؤثر في نفسه . وهو يصحح ورقة الطالب . بحسن الخط . وجميلته .

والاسئلة الموضوعية هذه انواع . فيحبها تكون الاجابة عنه وضوح اشارة معينة ازاء الجواب المطلوب . او اختيار كلمة من بين كلمات . او الاجابة بكلمة . نعم . او لا . او غير ذلك من الاجابات التي لا تقضي الطالب ان يصطنع اللغة . او يعكس ما تعلمه من مهاراته المتعددة . ولا سيما مهارة التعبير .

وانه لتجد التربويين هذه الالام مفتونين بالاسئلة الموضوعية . يشيدون باميتها . ويحتون المدرسين والمعلمين على الاعتماد عليها . لكي يكون تقييهم الطلبة صحيحاً . وتكون الدرجة التي يضعونها للطلاب درجة بديعة . تمثل قدرته الحقيقية . وتكسب مدى فهمه لما يريد ان تعلمه من مهارات ومعارف . بل ان التعليمات التي يصدرها المشرفون التربويون . متخصصين كانوا او غير متخصصين . تلزم المدرسين والمعلمين الا تخلو ورقة الاسئلة في اي امتحان يعقدونه من هذا الصرب من الاسئلة . بل ان بعضهم يستحسنون ان تكون جميع الاسئلة موضوعية . يجيب الطالب عنها بالاشارة البكم الخرس . فهي لا تكلفهم اكثر من وضع علامة متفق عليها . او كلمة كلمة معينة . وغالباً ما تكون هذه الكلمة (نعم) او (لا)

يتولون تربوي الهيئات التربوية في الجامعات والمدارس الثانوية . في جدي هذا النوع من الاسئلة على لغة الطالب . والشرم . والكشف عما افهمه من مهارات لغوية . فكان رأي هذا المربي ان مدرسي المواد غير مسؤولين عن تنمية مهارات الطلاب القوية وصقلها . والكشف عما افهمه منها . وانما المسؤول الوحيد عن ذلك هو مدرس العربية . والمهم عند هذا المربي ان تأتي درجة الامتحان دقيقة . تكسب قدره الطالب العلمية . على نحو يُطمان اليه . ويوقئ به . والتربويون الذين يؤيدون هذا الصرب من الاسئلة . ويدعون اليه . انما يتطلعون مما وقر في اذهانهم من ان اللغة تضلل المصحح . وتلقب بواطئه . فيعمل درجة الطالب . او يهبطها من غير وجه حق . ولا تريد هنا ان ننقل هذا الجانب من الموضوع . كما لا نريد ان نخوض فيما يزعمه بعضهم من ان اللغة بقدر ما تكون وسيلة تفاهم . تكون كذلك وسيلة تضليل وإيهام . ولكن الذي اريد ان اركز عليه . هو اننا نعلم اللغة في مدارسنا لغات وتقليدية . ومن بين هذه الفايات ان يستطيع الطالب اصطفاها في محاوره الاخرين . والكشف عما يخالف ذهنه من حقائق وامور . فإذا حولنا الاجابات عن الاسئلة الى ضرب من التحول بالاشارة والايامات . فقد عطلنا اهم وظيفة للغة . وهو التعبير عما يجول في ذهن المتعلم . او الكشف عما يعقل في ضميره . بل ان التعليم الصحيح للغة يقتضي ان يتضاهر المدرسون جميعاً في هذا التعليم . فلا يهدم احدهم ما يبنيه الآخر . ولا يخيلون الى الطالب ان تعلم اللغة انما هو امر كمال . او هو من قبل الضرب الذي لا ضرورة له . فيقومون ان الذي يتعلم التاريخ او الجغرافيا او الكيمياء او الفيزياء لا يحتاج الى اللغة



وزير الزراعة والري في حديثه لـ (الجمهورية)

مؤشرات المرحلة الحالية للانتاج الزراعي تبشر بالخير

جهد المزارعين كان وراء تطور



كتب رابوية ماسم

اشهر السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري الى ان مؤشرات الموسم الشتوي لعام (١٩٨٨-١٩٨٩) تدل على ان المساهمة المحيطة للزراعة تزيد بنسبة (٧٧) عن المساهمة المزروعة لعام (١٩٨٨-١٩٨٩).

جاء ذلك خلال حديث خاص (للجمهورية) واوضح ان هذه المؤشرات توضح بان المساهمة التي خصصت لزراعة محصول الحنطة لهذا الموسم تزيد بنسبة (٣٩) عن المساهمة التي خصصت عام (١٩٨٧-١٩٨٨) اما بالنسبة لحصول الشعير فقد انخفضت مساحته بنسبة (١٦) عن عام (١٩٨٨-١٩٨٩) وذلك لان التوسع في محصول الشعير للسنوات المنصرمة كان على حساب المساحة المزروعة بمحصول الحنطة. وقد ساق المحصول الفاضل من الشعير عن حصة الفطر مما شجع على تصدير قسم منه.

وقال اما من ناحية المحصول الصيفي فان من اجزى نتائج هذا المحصول كانت الجوانب المتصلة بتسويق محصول الرز حيث بلغت الكميات المسوقة لغاية ١٩٨٩/١٩٩٠ (٢١٠) مليون طن مقارنة بالكميات المسوقة لعام ١٩٨٧ على الرغم من ان المساحات المزروعة لعام ١٩٨٧ وان عمليات تسويق محصول الرز متواصلة. اما بالنسبة لحصول الذرة الصفراء فان الكميات المسوقة من هذا المحصول

مقادرة

غابري بغداد امس الدكتور محمد سعيد العطلي نائب رئيس الوزراء وزير التنمية في الجمهورية العربية اليمنية في ختام زيارة للعراق استغرقت عدة ايام. وشاهد المسؤول اليمني خلال الزيارة في اجتماعات اللجنة العليا العراقية اليمنية للتعاون المشترك التي اختتمت اغلقها في بغداد يوم امس الاول.

البصرة

افتتاح ثلاث مدارس

افتتحت في محافظة البصرة امس ثلاث مدارس ضمن المرحلة الاولى للخدمة الوطنية لبناء المدارس بكلفة قدرها (٤٣٠) الف دينار. وتوزعت المدارس التي افتتحها السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة بواقع مدرسة ابتدائية ذات (١٢) صف في الهادي واثنتين في قضاء القرنة وبنحية طلبة تضم كل منها (١٨) صف. وبهذا يصبح عدد المدارس المتوفرة ضمن المرحلة الاولى (٧) مدارس من اصل (١٩).

(واغ)

التامين

افتتاح جسر

افتتح امس جسر في ناحية الزاب بمحافظات النجف التي نفذته شركة حوراي للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير.

ويرتبط الجسر الذي يبلغ طوله (٣٦٠) مترا ويغلق على نهر الزاب عددا من الاودية والنواحي في محافظات التميمين وبنين وصلاح الدين. وحضر افتتاح الجسر السيد منذر نصيف جاسم محافظ التميمين وبنين ان شركة حوراي نفذت حاليا جسرا ثانيا في المنطقة نفسها يبلغ طوله (٧٣) مترا.

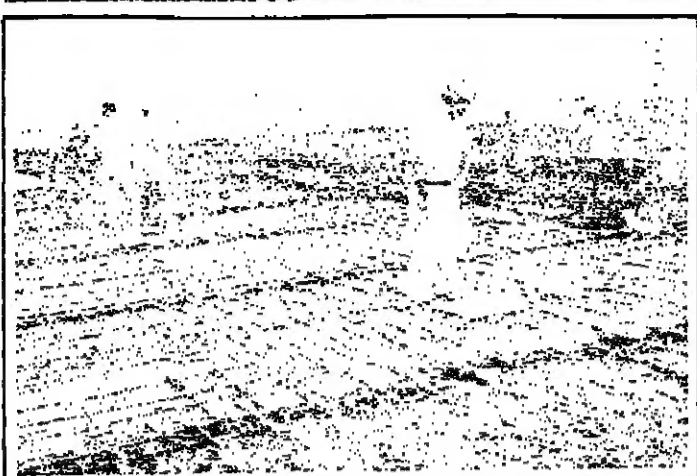
وتبلغ كلفة الجسر مليون دينار.

(واغ)

واسط وهي تعيش الفرح والانتصار

خطط عملية لتأمين افضل الخدمات للمواطنين

ملاط العمل الوطني



من - علي العلاق -

شهد عام (١٩٨٨) انجاز العديد من المشاريع الخدمية والعمرانية في محافظة واسط التي ساهمت في انجازها كل الاديان الخيرة التي تسعى لبناء عراقنا المزدهر.

وكانت (للجمهورية) مع السيد كاظم نعمة سلمان محافظ واسط وقفة للحديث على طبيعة مآقدهم اجهزة المحافظة خلال العام الماضي وخطتها المستقبلية حيث بدأ حديثه قائلا -

لقد اعتدنا برامج للعيشة المبتدئة ولقائنا موسعة مع المواطنين في الاضية والنواحي ومركز المدينة بحضور ممثل المنظمات الجماهيرية ومجلس الشعب ورؤساء النوادر المركزية وفروعها لمعالجة احتياجات المواطنين والاطلاع بشكل مباشر على سير تنفيذ الاعمال بما يحقق من السرعة والدقة في انجاز الخطط والبرامج والوقوف على كثر من التفاصيل والاجراءات التنفيذية لارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة لمواطني المحافظة.

وقال السيد المحافظ ان محافظتنا وضمن خطتها للعام الحالي ستشهد العديد من المشاريع الخدمية ذات النفع العام تضمن تخطيطا واسعاً وكاملاً للعديد من الشوارع الرئيسية والفرعية والازقة الداخلية والارصفة الجانبية ومد



مشاريع كبناء الاسطر وحسب التخصصات المالية المعتمدة مع الاستثمار الافضل للاسكان الالية والبشرية اضافة الى تنفيذ خطة توزيع الاراضي السكنية والعمل على تحسين الشبكات الكهربائية في احياء المدينة والحديثة وتكثيف محلات العمل الشعبي في اضية ونواحي المحافظة.

يقطعون مع المنظمات الحزبية والجماعية ومجلس الشعب لبدء البرك والمستغلات التي خلفتها الاسطر

واشار السيد المحافظ الى انه قد تم نصب (١٥) وحدة ماء مجمعة سعة (٤/١) مليون غالون يوميا موزعة في الكوت والتميمية والحضرية وتنفذ عدد من شبكات الماء الصافي في احياء

الفرص

واشار السيد المحافظ الى انه قد تم نصب (١٥) وحدة ماء مجمعة سعة (٤/١) مليون غالون يوميا موزعة في الكوت والتميمية والحضرية وتنفذ عدد من شبكات الماء الصافي في احياء

الفرص

واشار السيد المحافظ الى انه قد تم نصب (١٥) وحدة ماء مجمعة سعة (٤/١) مليون غالون يوميا موزعة في الكوت والتميمية والحضرية وتنفذ عدد من شبكات الماء الصافي في احياء

الفرص

واشار السيد المحافظ الى انه قد تم نصب (١٥) وحدة ماء مجمعة سعة (٤/١) مليون غالون يوميا موزعة في الكوت والتميمية والحضرية وتنفذ عدد من شبكات الماء الصافي في احياء

الفرص

واشار السيد المحافظ الى انه قد تم نصب (١٥) وحدة ماء مجمعة سعة (٤/١) مليون غالون يوميا موزعة في الكوت والتميمية والحضرية وتنفذ عدد من شبكات الماء الصافي في احياء

كل صباح

سوق

الجف الكبير

منذ نهاية القرن الثاني للهجرة بدأت العمارة في الجف. وقد تطورت حول المرقد المقدس واسما في القرن الرابع الهجري حيث اقيمت الاسواق والقياسيات والمرافق العامة والخانات. ومنذ ذلك الحين والجف تنمو وتتطور. وقد حظيت هذه المدينة المقدسة برعاية الثورة وقادها السيد الرئيس الجاهل صدام حسين حفظه الله.

الامر الذي طور المدينة بشكل لا مثيل له. وقد ظهرت هذه الرعاية من سعة الضواحي التي اقيمت في المدينة. وعزل المرقد الشريف حصته من التحويلات. فقد ازيلت من حوله المباني القديمة وجرت اعمال الترميم الواسعة في كل شبر. كما اهتمت ابناء الجف بتاريخهم العراني في المدينة. وكان (السوق الكبير) والقديم في المدينة من المعالم التاريخية.

التي نالت هذا الاهتمام حيث بنى ابناء الجف الى اعادة ترميم (السوق التراثي) هذا بشكل يدعو الى الإعجاب واستخدام في الترميم من العصور الإسلامية والرياسة العربية الإسلامية التي تغطي اكثر المحلات الموجودة في هذا السوق التراثي وكان لتجديد المسؤولين في المحافظة لهذه الكبرياء اترابا من المواطنين لاعادة التراث العربي والإسلامي بيا.

وانما واخيرا نقول انها دعوة مفتوحة الى كل اصحاب المحلات في عراق الخير والمغفر والسلام للاقراء بهذه المبادرة الرائعة

رحيم هادي الشمخي

مواعيد الصلاة

الجمعة ٢٣ رجب ١٤٠٩
الغروب ٢:٢٨
العشاء ٦:٤٨
فجر الثلاثاء ٢:٣٣

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٧:٣٢ اما غروبها سيكون في الساعة ٥:٢٨

التسويق

١٢.٤٥ - باعاشقين - لهاني شاكر - في
١٠.٥ - باعاشقين - لهاني شاكر - في
١٠.٥ - باعاشقين - لهاني شاكر - في

التسويق

١٠.٣٠ - اسمر ياسراني - لعبد
الحليم حافظ - جبي وجبي - للمدة
١٠.٥ - باعاشقين - لهاني شاكر - في

التسويق

١٢.٢٥ - جنوب - لصابر الصلح
١٢.٢٥ - جنوب - لصابر الصلح
١٢.٢٥ - جنوب - لصابر الصلح

الخطوات من اخطار الصواعق

اسعافات اولية

١- يجب ان تكون ملبسة الصواعق اعلى بالارتفاع

٢- يجب ان تلبس الملابس بارضي تابع لها

٣- ان يكون العمود الحامل للملصقات من النوع الجيد التوصيل للكهربائية ولا يصدا

٤- دراسة الموقع المراد حمايته من الصواعق (نوعيته، ومساحته، واتجاه الرياح، ومقدار الضغط الجوي، وارتفاع المنطقة عن مستوى سطح البحر)

٥- غزيري القارة، كثيرا ما تسبب الصواعق في نشوب حرائق كبيرة نجم عنها الكثير من الخسائر المادية والبشرية. فليكن في حالة حصول العواصف الرعدية ان نقف عن الامكن التي تؤمن الحماية لك من هذا الخطر. ومن هذه الامكن ما يأتي:

- الابنية الكبيرة المحمية بواسطة ممانعات الصواعق.

- الابنية المعدنية الكبيرة.

- وسائل النقل المختلفة اذا كانت سقفوها او اجسامها من المعدن.

- كما يجب الابتعاد عن المناطق التي تكثر من حصول العواصف الرعدية اكونها مرشحة اكثر لاصابة الصاعقة.

- الحقول المفتوحة.

- الخيم في المناطق المشوكة.

- الاغواش المائية والبحيرات وشواطئ البحر.

- الاشجار المنعزلة.

- قمع التلال.

- وسائل العمل في المناطق المفتوحة والحقول كالجار وما شابه.

الدفاع المدني

واجب الانسان الصواعق واخطارها منذ القدم وكانت تشكل تهديدا لا يمكن التغاضي له مما جعله يقرب اليها عن طريق عبادتها واذن بالذوق فلما انه بذلك سيامن من شرها. ولكن تطور المعرفة مكن الانسان من فهم خواصها وابعاد تأثيرها عنه وعن بيئته. فقد حظي موضوع الصواعق الجوية بأهتمام كبير في الاوساط العلمية لما له من أهمية في الوقت الحاضر. وهو علم ظهرت اهميته بسبب وجود منشآت ترتفع عن سطح الارض بارتفاعات كبيرة كالابنية العالية (السترايانية) لبعض المنشآت التي تتطلب الحماية

ما الصاعقة؟

- الصاعقة عبارة عن تفريغ كهربائي خلال هواء الجو بين الغيوم او بين الغيمة والارض. بسرعة تتراوح ما بين ١٠٠-١٦٠ كم/ساعة وبمعدل زمنية قصيرة. يضع اجزاء من المليون من الثانية. ويتولد نتيجة لهذا المرور السريع الكثير للشحنات ثير كهربائية تصل الى (٢٠٠.٠٠٠) امبير

الحملين من الصاعقة

- ان من الخواص المهمة للصاعقة هو التفريغ في الامكن العالية من الارض والمنهيات المعدنية وذلك لكون المسافة بين الغيمة ونقطة التفريغ كلما قربت كان احتمال الصق قاطنا. وعلى ذلك فان مبدا الحماية من الصاعقة مبني على اساس تفريغ الشحنات الكهربائية الى باطن الارض وذلك باعترض التفريغ الكهربائي قبل ان يصيب الابنية والاجسام وامراره الى الارض وتلاشي في خزان الانكروتونات العظيم الا وهو الكرة الارضية. وتستخدم لهذا الغرض اجهزة خاصة تسمى بـ ممانعات الصواعق. تتألف ممانعات الصواعق بشكل عام من هوائيات معدنية مديبة تثبت على الاجزاء العالية من الابنية وترتبط بموصلات معدنية جيدة التوصيل الكهربائي وترتبط هذه الموصلات بالارض من خلال نقاط تاريس. لكي

المعلومات بالارض من خلال نقاط تاريس. لكي

الخطوات من اخطار الصواعق

اسعافات اولية

١- يجب ان تكون ملبسة الصواعق اعلى بالارتفاع

٢- يجب ان تلبس الملابس بارضي تابع لها

٣- ان يكون العمود الحامل للملصقات من النوع الجيد التوصيل للكهربائية ولا يصدا

٤- دراسة الموقع المراد حمايته من الصواعق (نوعيته، ومساحته، واتجاه الرياح، ومقدار الضغط الجوي، وارتفاع المنطقة عن مستوى سطح البحر)

٥- غزيري القارة، كثيرا ما تسبب الصواعق في نشوب حرائق كبيرة نجم عنها الكثير من الخسائر المادية والبشرية. فليكن في حالة حصول العواصف الرعدية ان نقف عن الامكن التي تؤمن الحماية لك من هذا الخطر. ومن هذه الامكن ما يأتي:

- الابنية الكبيرة المحمية بواسطة ممانعات الصواعق.

- الابنية المعدنية الكبيرة.

- وسائل النقل المختلفة اذا كانت سقفوها او اجسامها من المعدن.

- كما يجب الابتعاد عن المناطق التي تكثر من حصول العواصف الرعدية اكونها مرشحة اكثر لاصابة الصاعقة.

- الحقول المفتوحة.

- الخيم في المناطق المشوكة.

- الاغواش المائية والبحيرات وشواطئ البحر.

- الاشجار المنعزلة.

- قمع التلال.

- وسائل العمل في المناطق المفتوحة والحقول كالجار وما شابه.

الدفاع المدني

واجب الانسان الصواعق واخطارها منذ القدم وكانت تشكل تهديدا لا يمكن التغاضي له مما جعله يقرب اليها عن طريق عبادتها واذن بالذوق فلما انه بذلك سيامن من شرها. ولكن تطور المعرفة مكن الانسان من فهم خواصها وابعاد تأثيرها عنه وعن بيئته. فقد حظي موضوع الصواعق الجوية بأهتمام كبير في الاوساط العلمية لما له من أهمية في الوقت الحاضر. وهو علم ظهرت اهميته بسبب وجود منشآت ترتفع عن سطح الارض بارتفاعات كبيرة كالابنية العالية (السترايانية) لبعض المنشآت التي تتطلب الحماية

ما الصاعقة؟

- الصاعقة عبارة عن تفريغ كهربائي خلال هواء الجو بين الغيوم او بين الغيمة والارض. بسرعة تتراوح ما بين ١٠٠-١٦٠ كم/ساعة وبمعدل زمنية قصيرة. يضع اجزاء من المليون من الثانية. ويتولد نتيجة لهذا المرور السريع الكثير للشحنات ثير كهربائية تصل الى (٢٠٠.٠٠٠) امبير

الحملين من الصاعقة

- ان من الخواص المهمة للصاعقة هو التفريغ في الامكن العالية من الارض والمنهيات المعدنية وذلك لكون المسافة بين الغيمة ونقطة التفريغ كلما قربت كان احتمال الصق قاطنا. وعلى ذلك فان مبدا الحماية من الصاعقة مبني على اساس تفريغ الشحنات الكهربائية الى باطن الارض وذلك باعترض التفريغ الكهربائي قبل ان يصيب الابنية والاجسام وامراره الى الارض وتلاشي في خزان الانكروتونات العظيم الا وهو الكرة الارضية. وتستخدم لهذا الغرض اجهزة خاصة تسمى بـ ممانعات الصواعق. تتألف ممانعات الصواعق بشكل عام من هوائيات معدنية مديبة تثبت على الاجزاء العالية من الابنية وترتبط بموصلات معدنية جيدة التوصيل الكهربائي وترتبط هذه الموصلات بالارض من خلال نقاط تاريس. لكي

الخطوات من اخطار الصواعق

اسعافات اولية

١- يجب ان تكون ملبسة الصواعق اعلى بالارتفاع

٢- يجب ان تلبس الملابس بارضي تابع لها

٣- ان يكون العمود الحامل للملصقات من النوع الجيد التوصيل للكهربائية ولا يصدا

٤- دراسة الموقع المراد حمايته من الصواعق (نوعيته، ومساحته، واتجاه الرياح، ومقدار الضغط الجوي، وارتفاع المنطقة عن مستوى سطح البحر)

٥- غزيري القارة، كثيرا ما تسبب الصواعق في نشوب حرائق كبيرة نجم عنها الكثير من الخسائر المادية والبشرية. فليكن في حالة حصول العواصف الرعدية ان نقف عن الامكن التي تؤمن الحماية لك من هذا الخطر. ومن هذه الامكن ما يأتي:

- الابنية الكبيرة المحمية بواسطة ممانعات الصواعق.

- الابنية المعدنية الكبيرة.

- وسائل النقل المختلفة اذا كانت سقفوها او اجسامها من المعدن.

- كما يجب الابتعاد عن المناطق التي تكثر من حصول العواصف الرعدية اكونها مرشحة اكثر لاصابة الصاعقة.

- الحقول المفتوحة.

- الخيم في المناطق المشوكة.

- الاغواش المائية والبحيرات وشواطئ البحر.

- الاشجار المنعزلة.

- قمع التلال.

- وسائل العمل في المناطق المفتوحة والحقول كالجار وما شابه.

الدفاع المدني

واجب الانسان الصواعق واخطارها منذ القدم وكانت تشكل تهديدا لا يمكن التغاضي له مما جعله يقرب اليها عن طريق عبادتها واذن بالذوق فلما انه بذلك سيامن من شرها. ولكن تطور المعرفة مكن الانسان من فهم خواصها وابعاد تأثيرها عنه وعن بيئته. فقد حظي موضوع الصواعق الجوية بأهتمام كبير في الاوساط العلمية لما له من أهمية في الوقت الحاضر. وهو علم ظهرت اهميته بسبب وجود منشآت ترتفع عن سطح الارض بارتفاعات كبيرة كالابنية العالية (السترايانية) لبعض المنشآت التي تتطلب الحماية

ما الصاعقة؟

- الصاعقة عبارة عن تفريغ كهربائي خلال هواء الجو بين الغيوم او بين الغيمة والارض. بسرعة تتراوح ما بين ١٠٠-١٦٠ كم/ساعة وبمعدل زمنية قصيرة. يضع اجزاء من المليون من الثانية. ويتولد نتيجة لهذا المرور السريع الكثير للشحنات ثير كهربائية تصل الى (٢٠٠.٠٠٠) امبير

الحملين من الصاعقة

- ان من الخواص المهمة للصاعقة هو التفريغ في الامكن العالية من الارض والمنهيات المعدنية وذلك لكون المسافة بين الغيمة ونقطة التفريغ كلما قربت كان احتمال الصق قاطنا. وعلى ذلك فان مبدا الحماية من الصاعقة مبني على اساس تفريغ الشحنات الكهربائية الى باطن الارض وذلك باعترض التفريغ الكهربائي قبل ان يصيب الابنية والاجسام وامراره الى الارض وتلاشي في خزان الانكروتونات العظيم الا وهو الكرة الارضية. وتستخدم لهذا الغرض اجهزة خاصة تسمى بـ ممانعات الصواعق. تتألف ممانعات الصواعق بشكل عام من هوائيات معدنية مديبة تثبت على الاجزاء العالية من الابنية وترتبط بموصلات معدنية جيدة التوصيل الكهربائي وترتبط هذه الموصلات بالارض من خلال نقاط تاريس. لكي

الخطوات من اخطار الصواعق

اسعافات اولية

١- يجب ان تكون ملبسة الصواعق اعلى بالارتفاع

٢- يجب ان تلبس الملابس بارضي تابع لها

٣- ان يكون العمود الحامل للملصقات من النوع الجيد التوصيل للكهربائية ولا يصدا

٤- دراسة الموقع المراد حمايته من الصواعق (نوعيته، ومساحته، واتجاه الرياح، ومقدار الضغط الجوي، وارتفاع المنطقة عن مستوى سطح البحر)

٥- غزيري القارة، كثيرا ما تسبب الصواعق في نشوب حرائق كبيرة نجم عنها الكثير من الخسائر المادية والبشرية. فليكن في حالة حصول العواصف الرعدية ان نقف عن الامكن التي تؤمن الحماية لك من هذا الخطر. ومن هذه الامكن ما يأتي:

- الابنية الكبيرة المحمية بواسطة ممانعات الصواعق.

- الابنية المعدنية الكبيرة.

- وسائل النقل المختلفة اذا كانت سقفوها او اجسامها من المعدن.

- كما يجب الابتعاد عن المناطق التي تكثر من حصول العواصف الرعدية اكونها مرشحة اكثر لاصابة الصاعقة.

- الحقول المفتوحة.

- الخيم في المناطق المشوكة.

- الاغواش المائية والبحيرات وشواطئ البحر.

- الاشجار المنعزلة.

- قمع التلال.

- وسائل العمل في المناطق المفتوحة والحقول كالجار وما شابه.

الدفاع المدني

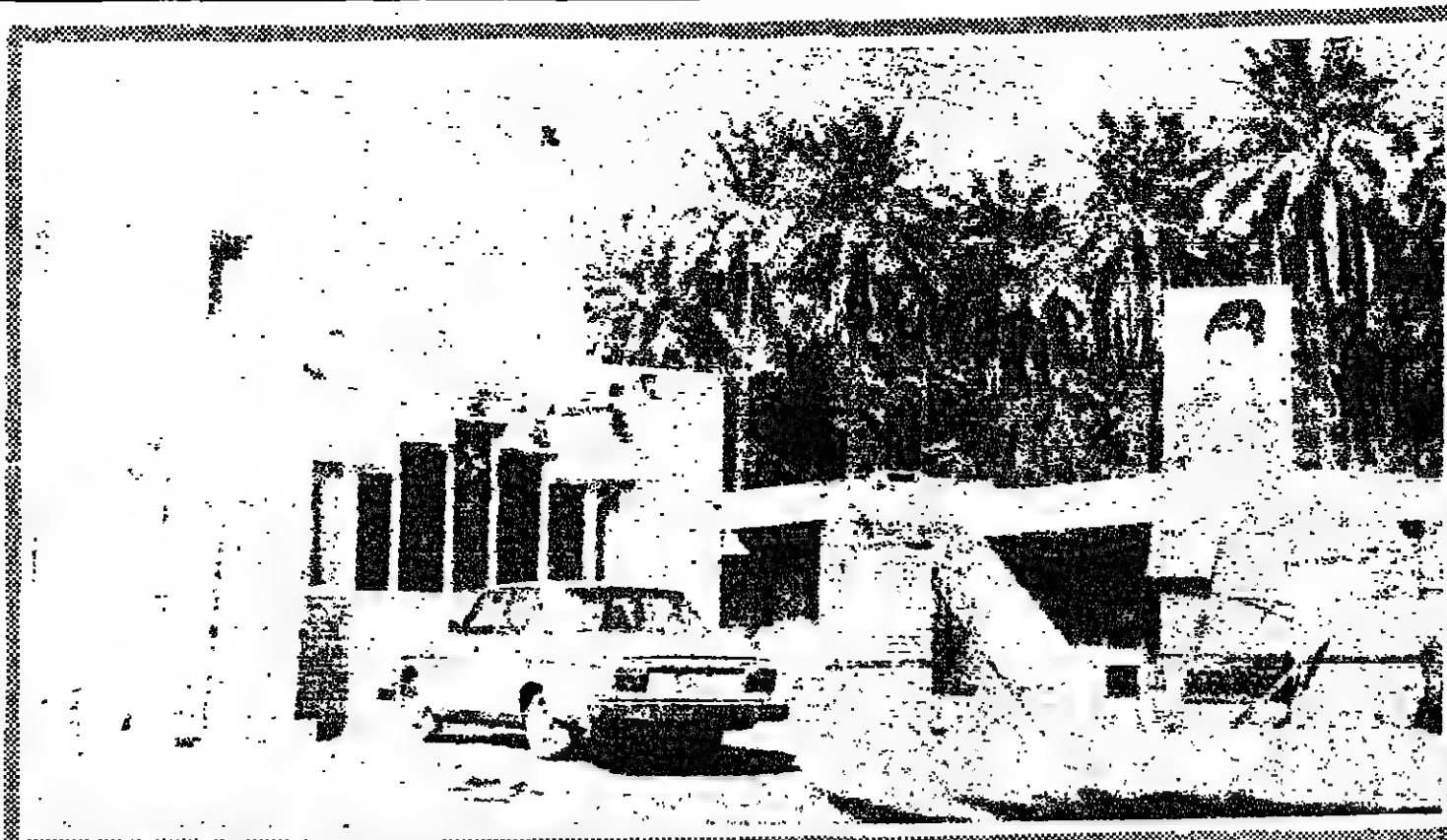
واجب الانسان الصواعق واخطارها منذ القدم وكانت تشكل تهديدا لا يمكن التغاضي له مما جعله يقرب اليها عن طريق عبادتها واذن بالذوق فلما انه بذلك سيامن من شرها. ولكن تطور المعرفة مكن الانسان من فهم خواصها وابعاد تأثيرها عنه وعن بيئته. فقد حظي موضوع الصواعق الجوية بأهتمام كبير في الاوساط العلمية لما له من أهمية في الوقت الحاضر. وهو علم ظهرت اهميته بسبب وجود منشآت ترتفع عن سطح الارض بارتفاعات كبيرة كالابنية العالية (السترايانية) لبعض المنشآت التي تتطلب الحماية

ما الصاعقة؟

- الصاعقة عبارة عن تفريغ كهربائي خلال هواء الجو بين الغيوم او بين الغيمة والارض. بسرعة تتراوح ما بين ١٠٠-١٦٠ كم/ساعة وبمعدل زمنية قصيرة. يضع اجزاء من المليون من الثانية. ويتولد نتيجة لهذا المرور السريع الكثير للشحنات ثير كهربائية تصل الى (٢٠٠.٠٠٠) امبير

الحملين من الصاعقة

- ان من الخواص المهمة للصاعقة هو التفريغ في الامكن العالية من الارض والمنهيات المعدنية وذلك لكون المسافة بين الغيمة ونقطة التفريغ كلما قربت كان احتمال الصق قاطنا. وعلى ذلك فان مبدا الحماية من الصاعقة مبني على اساس تفريغ الشحنات الكهربائية الى باطن الارض وذلك باعترض التفريغ الكهربائي قبل ان يصيب الابنية والاجسام وامراره الى الارض وتلاشي في خزان الانكروتونات العظيم الا وهو الكرة الارضية. وتستخدم لهذا الغرض اجهزة خاصة تسمى بـ ممانعات الصواعق. تتألف ممانعات الصواعق بشكل عام من هوائيات معدنية مديبة تثبت على الاجزاء العالية من الابنية وترتبط بموصلات معدنية جيدة التوصيل الكهربائي وترتبط هذه الموصلات بالارض من خلال نقاط تاريس. لكي



بفضل

الرعاية والاهتمام

■ **السيد نوري فرحان الراوي :**

نظمج باستخدام

أحدث الأجهزة والخبرات
العالمية بما يحقق نقلة علمية
متطورة في صناعة الأعلاف

أكد القطاع الخاص حضوره المتميز في مجمل الحياة الاقتصادية في قطرنا الناهض، وتائق هذا الحضور خلال سنوات حربنا الدفاعية العادلة ضد النظام الإيراني المتخلف، حيث وقف القطاع الخاص دعامة قوية وراسخة في خدمة اقتصادنا الوطني، وكان على مستوى الرعاية والاهتمام اللتين يحظى بهما من قيادة الحزب والثورة ولأسيما من السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله.

■ شركة العطيفية لإنتاج الأعلاف
إسهام كبير في خدمة اقتصادنا الوطني

■ خبرات عالمية ومحلية متكاملة
وشهادات تقديرية لمنتجات الشركة

اختبرية في العراق وخارجه على مستوى النوعية العالي لمنتجات شركتنا بما يؤمن كفاءة الإنتاج وسرعة النمو ، واود ان اضيف ان شركتنا تستخدم أحدث الخبرات العالمية لتطوير منتجاتها ، ولاناسى ابدا الجهود المشكورة لوزارتي التجارة والزراعة والري في تأمين كل المواد الأولية التي نحتاجها .

اشكال مختلفة
ويستطرد السيد نوري الراوي قائلا :
- لقد تحققت هذه المنجزات في فترة

ان المستهلك ولاسيما الجهات التي تزودها بالاعلاف اثبتت على نوعية انتاجها واكدت نجاحه ، ولهذا فقد يزداد الطلب على اعلافنا بصورة دائمة ، ولاسيما الانتاج الجديد (علف حبيبي بلت) الذي جاء نتيجة خبرة طويلة في مجال صناعة الاعلاف .

قصيرة الأتريد عن السنة . يمكن خلالها طرح
كميات تجارية وأنواع عديدة بأشكال مختلفة
منها أعلاف اسماك على هيئة اقراص
(البلت) . وأعلاف مصبوبات اسماك
بمواصفات عالية الجودة . وكذلك أعلاف
فروج اللحم (النمو) محببة (بلت) .
وهنالك أعلاف مجترات مكعبة وأعلاف
مختصة للتجارب والإبحاث قرصية ومكعبة
في الطلب .

عدا عن الشهادات التقديرية من الأمم المتحدة ومن فرنسا التي تؤكد أن العلف جيد جدا، وكذلك التحاليل داخل القطر، فقد قمنا بأجراء تجارب ودراسات على حقول الدور وحقول خاصة أخرى للملائم من النوعية بما يؤمن مدة تسويق أقل ووزن أعلى.

نوعية فريدة
ان شركتنا جادة على استحداث نوعية
فريدة من نوعها في الشرق الاوسط هي
الاعلاف المطبوخة بالبخار، وتستوعب هذه في

من يهّم الدخول الى باب المعمل يعترضه اسطول كبير من الشاحنات والسيارات الكبيرة وهي في طريقها لاستلام الانتاج، ويسببنا باقتضا مدى المصاحبات والمشاكل التي تسببها الشاحنات لاهالي منطقة العطفية، وعندما طرحنا هذا السؤال على

السيد مدير العمل قال :
نحن نحس بحجم المضايقات التي
تذكرونها ، ولكن في طريقنا الى الحل فهناك
مكتبات رسمية بهذا الخصوص ، فيما ابنت
شركتنا استعداده لتبليط شارع الكورنيش
الذي اعطينا امانة بغداد الموافقة
لاستخدامه بما يجب اهل المنطقة متابع
السلطات ، ومن المؤمل انجاز العمل
واستلام الارض خلال الاسبوع المقبل .

ويضيف السيد نوري الراوي في معرض حديثه عن المعامل والشركات المشابهة لشركتهم يقول :

- توجد في قطرنا حدود (١٥) معمل (كبيراً) لكن من حيث الإنتاج نجيء شركتنا في المقدمة لما تتميز به من جودة وتسهيلات في النقل وغير ذلك .

تغذية الأسماك وذات قابلية طوفان في الماء
تكثر من الأعلاف المكسية ، وتأتي هذه
النوعية إلى جانب المساحيق العلفية
العادية .. مواصفات عالية
تعتمد الشركة في تركيب العلف على
أحسن المواصفات العلفية المخزنة - الحديث
للسيد ثوري الراوي - فقد أثبتت الدراسات

العالمي في صناعة الاعلاف ، ويعطي
للمستهلك الجودة والاطمئنان .

ويضيف :
- صحيح اننا استفدنا من طاقات المعلم السابقة ، الا اننا ويهدد تقطعية الطالبات المتزايدة على الحلف قمنا بتغيير شكل هيئة المنتج من مسحوق عادي الى اعلاف مكتبوسة بانواعها (القرصية والمحبية) وهذه الخطوة احدثت فقرة نوعية بصناعة الاعلاف ونقلتها من واقعها البدائي البسيط الذي لا يخرج عن عمليه جرش وخطط الى واقع متطور يضاهي الانتاج العالمي .
قوائد عديدة

وعن الفوائد التي أحدثتها الشركة في هذا المجال يقول :

أعتقد ان ماحدثته هذه الخطوة
يقتصر تأثيره على شكل هيئة العلف
ككتنج، ولكن تعداه الى العديد من الفوائد
التي تخدم المربي بضمن الحصول على
مربود اقتصادي سريع يتمثل في رفع القيمة
الغذائية للعلف وزيادة كفاءة التحويل
الغذائي له، والتقليل من الضائعات

لذلك أبداع القطاع الخاص وتل تكريم
القيمة بما يجسد من قيم والتزامات أسهمت
بتعميق الوعي من أجل تحقيق قفزات شاملة
في الإنتاج. وضمن اهتمام القطاع الخاص
بمضاعفة الإغلاف التي هي من الصناعات
المهمة والحيوية فقد تأسست شركة
الخطوط لإنتاج الإغلاف لتكامل مسيرة
الشركات والمعمل المشاهدة كي تغطي حاجة
القطر وعرك اللجوء إلى استيراد المنتجات
التي يحتاجها قفطنا.

ولغرض الوقوف على اعمال الشركة وابرز منتجاتها والمساحة الجغرافية التي تغطيها الى جانب الاجهزة التي تستعملها التقينا السيد نوري فرحان الراوي مدير المعمل وكان هذا الحديث :

– تأسست شركتنا عام ١٩٨٧، أي انها وبيدة ظروف الحرب، لكنها بفضل الرعاية والدعم التي توليها الثورة لعموم الصناعة العراقية استطاعت ان تسجل حضورها الى جانب الشركات والمعامل الخاصة في هذا المجال، اضافة الى انها حققت نقلة نوعية في نوع الانتاج الذي يضاهي المنتج

اعلان

الى / مربى الدواجن والحيوانات الاخرى

في صناعة العلف وخدمة كبيرة للمربين لما تمتاز به الاعلاف المكبوسة من فوائد عديدة منها على سبيل المثال لا الحصر مايلي .

ان الشركة مستعدة لتلبية كل الطلبات باسعار مغرية .

شركة العطيفية لإنتاج الاعلاف المحدودة

بغداد / العطفية مجاور جسر ١٤ رمضان وبجانب سايلو المنصور
هاتف ٥٢٢٩١٣٦ - ٥٢٢٩١٣٧ - ٥٢٢٩١٣٥

المدير المفوض

- ١- ارتفاع كفاءة العلف الغذائية نتيجة للمعاملة الحرارية بالبخار .
- ٢- تقليل الضائعات في حقول التربية الناجمة من التطاير والتناثر خارج الماعلف .
- ٣- درجة عالية من التجانس مما يضمن حصول الطير على مستلزماته الغذائية .
- ٤- الحد من ظاهرة الانتفاخ لبعض المواد المميزة وترك الناعمة ذات الأهمية .
- ٥- التعقيم والتخلص من كثير من الأحياء المجهرية كالسليمونيللا بسبب التعامل الحراري .
- ٦- رفع مستوى تقبل العلف وتحسين الاستساغة مما ينعكس على سرعة النمو وعلى ضوء هذا فإن الإعلاف المكبوسة تضمن للمربي مردودا عاليا وربحا وقيرا باقل فترة ممكنة .

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تقاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعل الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجب مراجعة دائرة عقارات الدولة للضم على شرائها مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في ديوان الدائرة المذكورة الكائنة في شارع الرشيد/السك في تمام الساعة الواحدة ظهرا ويتحمل المشتري اجور النشر والمصاريف الاصولية الاخرى .

رقم العقار	المساحة	القيمة المقدرة	الوصف
١٣٧٧/٧٢١٩٣	٣٤٥ م ^٢	٦٠ ديناراً	قطعة ارض مشيد عليها دار تحتوي على هول وثلاث غرف ومطبخ ومرافق صحية من الطابق والشمس يبيع الارض فقط دون البناء/مشغولة/البيع للموظفين والمتقاعدين فقط .
١٩ باب ٢١ حي الخليج	٢٩٠/٥٦ م ^٢	١٥٠٠٠٠ ديناراً	قطعة موحدة ركن مشيد عليها عمارتان احدهما ركن والثانية تقع على طريق خاص غير نافذ/العمارة الواقعة ركن تتكون من طابقين الارض يحتوي على سلم واربعه دكانين منها دكان ذات اربع فتحات ودكان ذو فتحتين والطابق العلوي يحتوي على شقتين متخذة من طابقين العري احدهما تحتوي على غرفتين صغيرتين وهول ومخزن والثانية تحتوي على ثلاث غرف صغيرة وهول ومرافق والسطح يحتوي على غرفتين مسقة بالشمس وقاعة كبيرة مسقة بالجبسكو والخشب/العمارة الواقعة على الطريق الخاص غير النافذ تتكون من ثلاثة طوابق/الطابق الارضي يتكون من دكان ذات ثلاث فتحات مع قاعة وغرفة ادارة ، الطابق الاول يحتوي على قاعة كبيرة وثلاث غرف احدهما كبيرة والطابق الثاني على غرفتين كبيرتين وثلاثة صغيرة وقاعة والسطح يحتوي على غرفة من الطابق ومسقة بالخشب والاسمنت مع مرافق وحمام المنشاء/مشغولة/البيع لعموم المواطنين .
حصة المالية البالغة (٥) اسهم من اصل (٧) اسهم من العقار ٥١٦ باب الاعا محلة ١٠٨ حي الرشيد زقاق ٥٩ باب ١٦ و١٨	٥٢٩/٧٧ م ^٢	١٠٠٠٠ ديناراً	قطعة ارض تقع في حي ٧ نيسان قرب معسكر الفضيلية مجاورة للدار ٥١٨/٢٨ - برزايض الفضيلية متقلة بحق التصرف الى العراقي السيد عيسى سيد وصبر مفتن نزيل/خالية/البيع لعموم المواطنين .
١٥/١٨/٢٦ الفضيلية	٢٦٠ م ^٢	٧٥ ديناراً	قطعة ارض ركن تقع على شارعين جهتها تقابل مدرسة اعدادية الامل للبنات والجهة الثانية على الشارع الفرعي المقابل للمنطقة السكنية محلة ٨٠٧/خالية/البيع لعموم المواطنين .
١/١١/١٣٩١ الخ	٢٥٠ م ^٢	٧٠ ديناراً	قطعة ارض تقع على الشارع الفرعي المقابل للدار السكنية المواجهة لاعدادية الامل للبنات وروضة النور زقاق ٦١ محلة ٨٠٧ حي العمال/خالية/البيع لعموم المواطنين .
١/١١/١٤٥ الخ	٢٥٠ م ^٢	٥٠ ديناراً	قطعة ارض تقع على الشارع الفرعي المقابل للدار السكنية المواجهة لاعدادية الامل للبنات وروضة النور زقاق ٦١ محلة ٨٠٧ حي العمال/خالية/البيع لعموم المواطنين .
١/١١/١٣٩ الخ	٢٥٠ م ^٢	٥٠ ديناراً	قطعة ارض تقع على الشارع الفرعي المقابل للدار السكنية المواجهة لاعدادية الامل للبنات وروضة النور زقاق ٦١ محلة ٨٠٧/حي العمال/خالية/البيع للموظفين والمتقاعدين فقط .
١/١١/١٣٧ الخ	٢٥٠ م ^٢	٧٠ ديناراً	قطعة ارض تقع على شارع فرعي زقاق ٥٧ محلة ٨٠٧/حي العمال/خالية/البيع لعموم المواطنين .
١/١١/١٤٣ الخ	٢٥٠ م ^٢	٧٠ ديناراً	قطعة ارض خالية تقع مقابل المبنى السكنية المواجهة لاعدادية الامل للبنات زقاق ٦١ محلة ٨٠٧/حي العمال/خالية/البيع لعموم المواطنين .
٢١/٢٤/١٠٤ السلام محلة ٤٣٠ زقاق ٣ ابواب ٤٥ زقاق ١٩/٢/٢٧٥٤	٢٢٠ م ^٢	٤٠٠٠٠ ديناراً	دار يحتوي على هول وثلاث غرف وحمام ومطبخ ومرافق صحية مشيد بالطابقين والحديد يقع على شارع فرعي مبلط/خال/البيع لعموم المواطنين .
وجنينة زقاق ٥٤ محلة ٦٥٥ حي جنينة وزقاق ٥٢ ايضا حي جنينة ١٩/٢/٢٦٤ وجنينة ٦٥ شارع ٣٤ رقم الدار (٥)	٣٢٠ م ^٢	٧٠ ديناراً	قطعة ارض مشيد عليها غير مكتمل التأسيسات الزجاجية والماء وارضية الطابق الارضي غير مبلط والابواب وقسم من الشبايك غير موجودة ويحتوي على غرفتين نوم وهول وصالة وحمام ومطبخ ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفتين وهول وحمام ومرافق صحية في الطابق العلوي/خال/البيع لعموم المواطنين .
حصة الخزينة البالغة (٧) اسهم من اصل (٦٤) سهما من القطعة ١٤/٣/١٧٥٤	٣٢٠ م ^٢	٤٦٤٠٠ ديناراً	قطعة ارض مشيد عليها دار من قبل الشريك تحتوي على هول واستقبال وغرفة منم وحمام ومطبخ ومرافق صحية في الطابق الارضي ونفس الموصفات في الطابق الاول زقاق ٣٤ محلة ٧٣٣ حي الامين باب رقم ٢٥/مشغول/البيع لعموم المواطنين .
حصة الخزينة البالغة (٣١٢) سهما من اصل ٦٦٤٠ سهما من القطعة ١٣/٣/١٠٨٢٦	١٢٧٢/٦٠ م ^٢	٩٥٤٤/٥٠٠ ديناراً	قطعة ارض تقع في محلة ٧١٣/حي الخليج مقابل محل رائد لبيع المواد الغذائية وقرب مقبرة المسيحيين/خالية/البيع لعموم المواطنين .
نعمرية وكبارة حصة الخزينة البالغة نصف العقار ٣١٨/ يتكون محلة ١٠٣ حي النضال زقاق ١٠/باب ٤١٩ ٥٥٢٦٦/٤/٤ وزينية تسلسل ٢٧/٢٧/٢٦٩ مدينة صدام ٥/الشيوخ محلة ٤٢٣ زقاق ٤ باب ٢٦	١٠٢٢/٠ م ^٢	٢٥١٧٠٠ ديناراً	قطعة ارض مشيد عليها مشتمل يحتوي على ثلاث غرف ومطبخ صغير ومرافق صحية من الطابق والشمس بحالة قديمة/مشغول/من قبل الشريك/البيع لعموم المواطنين .
حصة الخزينة البالغة (٧) اسهم من اصل (٦٤) سهما من القطعة ١٤/٣/١٧٥٤	١١٤ م ^٢	١٤٦٦٠ ديناراً	دار يحتوي على غرفتين وطازمة ومطبخ ومرافق صحية مبني من الطابق والشمس . الدرجة العمرانية دون المتوسط/خال/البيع للموظفين والمتقاعدين فقط .
حصة الخزينة البالغة (٧) اسهم من اصل (٦٤) سهما من القطعة ١٤/٣/١٧٥٤	٩٠/٢٨ م ^٢	١٤٣٣٣/٦٠٠ ديناراً	دار تحتوي على ثلاث غرف ومرافق صحية وغرفة قوقانية مبني من الطابق والحديد/الدرجة العمرانية قديم/خال/البيع لعموم المواطنين .
حصة الخزينة البالغة (٧) اسهم من اصل (٦٤) سهما من القطعة ١٤/٣/١٧٥٤	٢٢٩/٢٠ م ^٢	١٢١٦٠ ديناراً	قطعة ارض مشيد عليها غرفتين من البلك والسقف جيئكو يقع على شارع عام رئيسي ويقابل مدرسة الفصاحة/خال/البيع للموظفين والمتقاعدين فقط .
حصة الخزينة البالغة (٧) اسهم من اصل (٦٤) سهما من القطعة ١٤/٣/١٧٥٤	٣٠ م ^٢	٣٠ ديناراً	قطعة ارض خالية تقع على شارع فرعي وغير مبلط ضمن المنطقة الصناعية مقابل معمل بسكويت الباشا/خالية/البيع لعموم المواطنين .
حصة الخزينة البالغة (٧) اسهم من اصل (٦٤) سهما من القطعة ١٤/٣/١٧٥٤	٨٢٢/٦٠ م ^٢	٣٠٠٠٠٠ ديناراً	عمارة ذات اربعة طوابق وملجأ وطابق وسطي (متخذ فندق كلكاش) يحتوي على صالة متخذة مكتب استعلامات مع مطعم في الطابق الارضي وصالة استراحة مع شقتين واحدة تحتوي على غرفتين ومرافق والثانية ثلاث غرف في الطابق الوسطي اما الاربعه طوابق الباقية فيحتوي كل طابق على عشر غرف ومرافق صحية وحمام ويقع على شارع السعدون الرئيسي مجاور تادي العلوية/مشغول/البيع لعموم المواطنين .

وزارة الاسكان والتعمير شركة حمورابي للمقاولات ص ب ٢٠١٣١ بغداد الجديدة مديرية الشؤون القانونية

اعلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات عن مناقصة تنفيذ الاعمال القريبية لطريق الخدمة لمشروع طريق الدورة اليوسفية للممر السريع .

فعل المناقصين من الدرجة السادسة فما فوق مراجعة الدائرة القانونية في مقر الشركة لاستلام وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٠) دينار غير قابل للرد والاطلاع على الخرائط الخاصة بالمشروع في دائرة مشاريع بغداد الكائنة قرب تقاطع جسر صدام الكبير مع طريق بغداد - بابل ووفق الشروط ادناه : -

١ - الغرامة التأخيرية لليوم الواحد (٢٥٠) مائتان وخمسون ديناراً .

٢ - ان يبرز المناقص هوية غرفة التجارة وضريبة الدخل نافذة لهذا العام وقائمة بالاعمال المماثلة .

٣ - التامينات الاولية للاشتراك في المناقصة (٢٠٠٠٠) دينار عشرون الف دينار على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة ثلاثة اشهر .

٤ - اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٨٩/١/٢٨ .

٥ - الشركة غير ملزمة لقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

رئيس الشركة وكالة

وزارة التجارة الدائرة : تسجيل الشركات القسم : الوطنية

قرار اجازة تأسيس شركة محدودة

قدم اليها السادة خير الله عبدالله سليم واحمد مصباح عبدالله سليم ومحمد عبدالسلام سليم وسالم محمد نور سليم واحمد عمر محمد وسبهان ومحمد ومروان اولاد عبدالله يونس وزيدان عبدالقادر امين ومحمد جاجان عبدالقادر وامين وطلال اولاد عبدالقادر امين ورائد ورافع اولاد محمد بيوض وعبدالحسن داود علي وفالح واحمد وحسين اولاد محمد علي داود علي والمقيمون في محافظة نينوى واحمد عبدالله يونس المقيم في محافظة بغداد العراقيو الجنسية طلبا لتأسيس شركة محدودة باسم شركة الشمال لطحن الحبوب المحدودة رأسمالها ١٨٧٠٠٠٠ مليون وثمانمائة وسبعون الف دينار واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم (٣٦) لسنة ١٩٨٣ المعدل . قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار طبقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم السابع من شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٠٩ هجرية الموافق لليوم الرابع عشر من شهر كانون الثاني سنة ١٩٨٩ / ميلادية .

مسجل الشركات

اعلان

ستبيع الهيئة العامة للمكمارك - المبيعات في تمام الساعة العاشرة من صباح يومي الثلاثاء والخميس كل اسبوع من شهر كانون الثاني لعام ٩٨٩ سيارات ومعدات ومواد مختلفة في الساحة الكمركية كما ستبيع مواد مختلفة في المخزن الكمركي في الساعة العاشرة صباحا من يوم كل احد من الشهر المذكور فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والكان المعينين مستصحين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من قيمة الشراء فقط ..

مدير عام الهيئة العامة للمكمارك

اعلان

تدعو المنشأة العامة لمنتجات الالبان كافة المواطنين والوكلاء ومن تتوفر لديهم قوارغ الحليب المعقم (اقفاص القناني) فائضة عن حاجتهم وبحالة سليمة ونظيفة الى اعادتها لمقر المنشأة في ابي غريب مقابل مبلغ ٦٠٥٠٠ دينار للقصص مع القناني واصل مقر المنشأة او مصنع البان الموصل ولمدة شهر واحد اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان .

المنشأة العامة لمنتجات الالبان

مديرية تنفيذ النجف

اعلان

تبع مديرية تنفيذ النجف مكائن ومشتات معمل جص الزبيدي المعادن مهدي داود سلمان والدرجة اوصافها والقيمة التقديرية لها ادناه وذلك لقاء طلب الدائنة محافظة النجف البالغ ١٧٥٠ / ٢٨٨٠٠ دينار عدا رسم التحصيل فعلى الراغبين في الشراء الحضور الساعة الثانية عشرة ظهرا بعد ثلاثين يوما من نشي يوم النشر مستصحين معهم التامينات القانونية علما بان الدفع نقدا والدلاية على المشتري وان القيمة المقدرة للمعمل (٢٩٣٥٠ / -) دينار .

المنفذ العدل

المواد	القيمة المقدرة
١. مطاير كهربائي ٧/٥ كيلواط	١٥٠ ديناراً
٢. هوبر مع هزان	٥٠٠ ديناراً
٣. كير بوكس مع كاردنات	١٠٠٠ ديناراً
٤. درابيل بطول ١٦ م وقطر ٢ م	٧٠٠٠ ديناراً
٥. من الحديد ستيل	١٠٠٠ ديناراً
٦. كير بوكس فاصل بالدرابيل روسي الصنع	٢٠٠ ديناراً
٧. مطاير صيني رقم ١٥٩ ذو قوة ٥٠٠ حصانا	٢٠٠ ديناراً
٨. رافعة هواء ويفرتر المركزي	٢٠٠ ديناراً
٩. مطاير صيني قوة ٥٠ حصانا	٥٠٠ ديناراً
١٠. كسرة صغيرة صنع محلي	٥٠٠ ديناراً
١١. حزام ناقل للنجس بطول ٨ م	٢٠٠٠ ديناراً
١٢. مطاير روسي الصنع ذو قوة ١١ حصانا	٣٥٠ ديناراً
١٣. مطاير روسي الصنع قوة ٥ حصانا	١٠٠ ديناراً
١٤. مطاير بلغاري الصنع ١٠ حصانا لدفع القود مع مضخة القوانيس	١٥٠ ديناراً
١٥. خزانات للقود عدد (٢) سعة ١٢٠٠٠	٣٠٠٠ ديناراً
١٦. محولة كهربائية	١٠٠ ديناراً
١٧. خط نقلية كهربائية	٢٠٠ ديناراً
١٨. مطاير روسي الصنع قوة ٥ حصانا	١٠٠ ديناراً
١٩. كير بوكس بالناقل عدد (١)	٢٠٠ ديناراً

مشتات العمل بمقداره السعر (٢١٩٠٠ / -) دينار

دائرة كاتب عدل الكاظمية اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل السيدة ايمان جواد محمود وكيلها العام نجاح صالح مهدي المؤرخ في ١٩٨٩/١/١٢ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في محل تقطيع الاسفنج الكائن في الحرية محلة ٤١٢ رقم المحل ١٠ والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لتسجيل ذلك وابرار استشهاده لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وتعيه سبعة تسجيلات لتكائنات المذكورة باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظم المذكور اعلاه .

الوصاف :
مكينة تقطيع الاسفنج محلية الصنع بدون علامات توضيحية عليها يقدر سعرها (٤٥٠٠) دينار وتدار بالكهرباء .

محكمة الاحوال الشخصية في بغداد الجديدة

((اعلان))

الى المدعي عليه / محمد سلمان احمد

اقامت المدعية زوجته اسراء اميدي احمد الدعوى المرقمة ٤٧١١ / ش ٩٨٩ طلبت فيها التقرير بينكما والجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة المصادف ١٩٨٩/٢/٧ وعند عدم حضورك او ارسال من يتوب عنك قانونا فستجرى المرافعة بحقه غيابا ووفق القانون .

القاضي

محكمة جنح البصرة

العدد/٢٢٩/ع/٨٧/٨٦

التاريخ/١٩٨٨/١٢/٢٦

اعلان

المتهم الهارب عبداللطيف خضير جابر

بالنظر لحالتك على هذه المحكمة وفق المادة (١٤١٦) عقوبات (والجهولية محل اقامتك فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا للحضور امامها يوم المحاكمة الموافق ٨٩/٢/١٨ وعند عدم حضورك فسوف تجري محاكمة غيابا وعلنا وفق الاصول استنادا لاحكام الملتين ١٤٣ و ١٤٧ من قانون اصول المحاكمات الجزائية .

القاضي

بطولة نهرو الذهبية بكرة القدم

منتخبنا للشباب
يقابل كوريا الشمالية .. اليوم

يشاهد الفريق الكوري في ما بعد الفريق الهندي اضعف الفريق المشترك. واعان السيد انور جسام ان تشكيلة فريقه تتألف من اللاعبين: عمر احمد وحزرة هادي وسليم حسين وشارح حبيب وعيسى عطية ورياض عبد العباس وولي كريم وراعي شيندل وسمر كاتم ونعيم صدام وسمر عليوي.

المدرّب السوفيتي غير راض عن أداء فريقه

قال مدرب الفريق السوفيتي انه غير راض عن المستوى الذي ظهر به لاعبوهم ولا سيما في الشوط الثاني الذي يفترض ان يكونوا فيه قد استعملوا وضعهم النفسي المناسب. وأضاف في تصريح للمرافق الصحفي ان حرارة الجو اثرت كثيرا على أداء اللاعبين وكلفت سببا بالاجهاد الذي اصاب بعضهم. كما ان قوة وانفعاخ الفريق العراقي قد اثبتت مهاجمي الفريق بعيدا عن نطاق التأثير الهجومي وهذا ما أدى الى قلة التسديد على المرمى العراقي. وأشار الى انه يتوقع ان يتضاعف أداء الفريق العراقي في المباريات المقبلة بعد ان يكون قد استرد لفته وتكيف على طبيعة الطقس في المدينة، وأبدى إعجابه باللاعبين شجع صدام ورياض عبد العباس مشيرا الى ان الفريق بحاجة الى تعزيز في خط الهجوم. وأثنت الصحف الصادرة في مدينة كوا وبعض المدن الهندية على المستوى الذي قدمه شباب العراق في مباراته الأولى أمام الفريق السوفيتي.



الهند - من: الزميل احمد اسماعيل

يغوص منتخب شباب العراق عصر اليوم الاثنين مباراته الثانية في بطولة نهرو الذهبية الثامنة بكرة القدم أمام فريق كوريا الشمالية. ويقدّم لهذه المباراة دور في تصحيح مسار الفريق العراقي بعد الاخفاقة الأولى أمام الفريق السوفيتي لأن على فريقنا استغلال النواحي المهارية والفنية التي أبداهما في اللقاء الأول وان يتمكن من تحقيق الأرجحية لتفككه تأكيد رصيده الجيد الذي يتمتع به في اوساط البطولة.

ويبدو واضحا من خلال استقراء بسيط لمستوى الفريقين بعد أول مباراة لهما في البطولة .. ان الفريق العراقي يتفوق بمزايا عدة اولها القدرات الفنية والتفوق الواضح في خطي الدفاع او الوسط في حين بدأ الفريق الكوري في مباراته الأولى التي خاضها أمام منتخبا كوريا الشمالية اذ كان يبدوا ان يحد من أهدافه في خطه الدفاعي. ويبدو ان الفريق العراقي قد تمكن من ان يحد من خطه الهجومي في المباراة الأولى التي خاضها أمام منتخب كوريا الشمالية. ويبدو ان الفريق العراقي قد تمكن من ان يحد من خطه الهجومي في المباراة الأولى التي خاضها أمام منتخب كوريا الشمالية.

وبشأن توقعاته لمباراة اليوم أمام فريق كوريا الشمالية .. أوضح انور جسام انه يتوقع ان تتحسن صورة فريقنا خلال المباراة وان يتمكن من تعويض ما فاتته في المباراة الأولى. واستطرد السيد انور جسام قائلا .. لقد توضحت صورة الفريق المشترك الذي يقف في مقبدها الفريق السوفيتي والذي يتمتع لاعبوهم بلياقة ومهارة عالية. أما الفرق الأخرى .. فإن ما ظهرت به دلل على عزيمتها في المنافسة على لقب مثل فريقنا منتخبا وبولندا.

قال السيد انور جسام مدرب منتخبنا الشبابي بكرة القدم انه مقتنع بالمستوى الذي قدمه فريقنا في مباراته الأولى ضمن بطولة نهرو الذهبية. وأضاف في تصريح خاص .. ان التعامل كان نتيجة عذلة في ضوء المستوى الذي قدمه الفريقان وان كان طموحه ينصب على تجميع الخسوفات الأولى بالفوز لاسيما وان الفريق لم يتأقلم على جو المدينة بالإضافة الى ان بعض اللاعبين تعطلوا للشهيق لتقوى مثل رياض عبد العباس وعيسى عطية وسليم حسين في حين غلب من تشكيلة الفريق ليد حسين بسبب لاصابة ايضا.

وأوضح ان لاعبي الفريق اظهروا قدرا جيدا من الأداء الجماعي ومرسوا

عقدت الهيئة الإدارية للنادي البحري الرياضي اجتماعها الدوري في مدينة المنصورة الجديدة برئاسة السيدين صبحي محمد ركي وعامر عبد الرزاق ونهى حنا وتلبية جورج .. وتم خلال الاجتماع مناقشة واقع وسيرورة الفريق الرياضي للنادي ومشاركته في بطولات القطر المختلفة لاسيما بعد تصدق فريق كرة القدم والنسلة

مناقشة سبل الارتقاء بمستوى الفرق الرياضية في النادي البحري

والطائرة واليد المرحلة الأولى من دوري

عقدت الهيئة الإدارية للنادي البحري الرياضي اجتماعها الدوري في مدينة المنصورة الجديدة برئاسة السيدين صبحي محمد ركي وعامر عبد الرزاق ونهى حنا وتلبية جورج .. وتم خلال الاجتماع مناقشة واقع وسيرورة الفريق الرياضي للنادي ومشاركته في بطولات القطر المختلفة لاسيما بعد تصدق فريق كرة القدم والنسلة

رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية يعرب عن امتنانه للثقة الكبيرة التي اولاه إياها المشاركون في اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب



المشاركون يباركون الانتصار الكبير الذي حققه العراق على المعتدين ويشيدون بدوره في تعميق مفاهيم التجمع العربي المشترك

اجتماعات اللجنة التنفيذية هي امتداد لتلك التي عقدت في بغداد في ايلول ١٩٨٨. وأعقب فيها العراقيون علينا كرمهم الذي حقق لنا النجاح. وأشار الى ان انتخاب السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيسا وبالإجماع للرئيس صدام حسين حيث اعطى ذلك مفهومنا لشمال للمشارقة. وقال الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة لرعاية الشباب في البحرين اننا نحمل في قلوبنا حبا كبيرا للقائد صدام حسين. وأضاف .. يسعدنا ان نتلقى مع الانتصار الحرب في بغداد ولاشك ان

وتشعب الجمهورية العربية اليمنية بالمرعة العربية - الفارسية وهو واجب عليه علينا وجوبنا كعرب كما اننا كنا نتمنى ان يكون هذا امر طبيعي. وتقبلنا لذا نال شعبنا تكريم السيد الرئيس صدام حسين حيث اعطى ذلك مفهومنا لشمال للمشارقة. وقال الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة لرعاية الشباب في البحرين اننا نحمل في قلوبنا حبا كبيرا للقائد صدام حسين. وأضاف .. يسعدنا ان نتلقى مع الانتصار الحرب في بغداد ولاشك ان



الانتصار المؤزر الذي حققه العراق على المعتدين

حقما في خدمة الرياضة والشباب في الوطن العربي من خلال مستخرج به من توصيات وقرارات وذلك بفضل جهود المشاركين فيها وشعورهم العالي بالذور الملقي على عاتقهم تجاه الشباب العربي. وأعرب السيد عثمان السعد نائب الرئيس العام لرعاية الشباب في المملكة العربية السعودية عن سعادته للمشاركة في الاجتماعات في بغداد.

وقال ان اجتماعات المكتب التي عقدت في بغداد خلال تونز للمضي التي الجوانب الاساسية للتحرك المطلوب عربيا لخدمة الرياضة والشباب ونحن اليوم نؤكد من خلال اجتماعاتنا هذه حرصنا الدائم على تحقيق مصلوبه ليه الشباب العربي. وعبر السيد احمد بو حسين الامين العام للمجلس الاعلى للرياضة والشباب في دولة الامارات العربية المتحدة عن فخره بالمشاركة في الاجتماعات التي تقود في ظل السلام الذي حققه العراقيون الامجاد ببرايمتهم الصلبة. وأكد ان المشاركين في الاجتماعات سوف يبالون جهدا من اجل تذليل الصعوبات التي تعترض مسيرة الحركة الرياضية والشبابية العربية ليعتصم الشباب العربي من احتلال موقعه المطلوب في المحافل الدولية. وبارك السيد محمد احمد الكلب وزير الشباب في الجمهورية العربية السورية

عقد المشاركون في اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب جلسة مفتوحة صباح امس برئاسة السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس المكتب. والمشاركين ناقشوا جدول الاعمال للمؤتمر كهيئة النهوض بالحركة الرياضية والشبابية في الوطن العربي وكثرت الآراء التي طرحت في الجلسة تتسم بالوضوح والشفافية من جانب الاشقاء جميعا والتفهم الكامل لما تحتاجه النهضة الرياضية والشبابية في الوطن العربي. وأضاف ان المشاركين ناقشوا اقامة بطولة فلسطين للشباب بكرة القدم المقرر اجراؤها في بغداد وسيتم تحديد موعد اقامتها في وقت لاحق.

كما عقد المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب مساء امس جلسة مفتوحة ضمن اجتماعات دورته الحادية والعشرين برئاسة السيد كريم محمود حسين رئيس المكتب. وتم خلال الجلسة مناقشة ورقة العمل التي اعدها اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية حول دعم نشاطات الرياضة والشباب في الوطن العربي وكذلك نشاطات الاتحاد القومي للشباب في بغداد.

وقال السيد الكلب الذي يشارك في اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب الجارية في بغداد ان في تصريح له .. واع .. انني وليس الوفد اليمني اعبر عن اعزازي للمشارقة في هذه الاجتماعات التي تعد لأول مرة في العراق بعد انتصاره الكبير الذي هو انتصار لامة العربية. وأضاف ان هذه الاجتماعات تعطي دلالات كبيرة لدور العراق في تعميق مفاهيم التجمع العربي المشترك اذ ان العراق لم يقصر في شيء خلال الحرب وهذا تأكيد على ان دوره سيستمر في ظل السلام.

وتحدث عن الوقفة البطولية لليمن مع العراق في دفاعه عن البوابة الشرقية للوطن العربي فقال .. ان تلك الوقفة بطولية عظيمة بالسيرد الرئيس علي عبدالله صالح وحكومة

عرب السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب عن سعادته للمشاركة في الاجتماعات في بغداد. وقال ان اجتماعات المكتب التي عقدت في بغداد خلال تونز للمضي التي الجوانب الاساسية للتحرك المطلوب عربيا لخدمة الرياضة والشباب ونحن اليوم نؤكد من خلال اجتماعاتنا هذه حرصنا الدائم على تحقيق مصلوبه ليه الشباب العربي. وعبر السيد احمد بو حسين الامين العام للمجلس الاعلى للرياضة والشباب في دولة الامارات العربية المتحدة عن فخره بالمشاركة في الاجتماعات التي تقود في ظل السلام الذي حققه العراقيون الامجاد ببرايمتهم الصلبة. وأكد ان المشاركين في الاجتماعات سوف يبالون جهدا من اجل تذليل الصعوبات التي تعترض مسيرة الحركة الرياضية والشبابية العربية ليعتصم الشباب العربي من احتلال موقعه المطلوب في المحافل الدولية. وبارك السيد محمد احمد الكلب وزير الشباب في الجمهورية العربية السورية

تسمية مدربي منتخبنا الوطنية بكرة الطائرة

اقامة بطولة المرأة المجددة وتشكيل لجنة للرياضة النسوية

نظام جديد لتقييم الفروع

لجنة الرياضة النسوية

دورات تدريبية

مهرجان الصغار

مهرجان الصغار

وقرر الاتحاد ايضا تشكيل لجنة الرياضة النسوية برئاسة الدكتور فلاح فرسيس رئيس الاتحاد وعضوية السيدين صبحي محمد ركي وعامر عبد الرزاق ونهى حنا وتلبية جورج ..

وقرر الاتحاد ايضا تشكيل لجنة الرياضة النسوية برئاسة الدكتور فلاح فرسيس رئيس الاتحاد وعضوية السيدين صبحي محمد ركي وعامر عبد الرزاق ونهى حنا وتلبية جورج ..

وقرر الاتحاد ايضا تشكيل لجنة الرياضة النسوية برئاسة الدكتور فلاح فرسيس رئيس الاتحاد وعضوية السيدين صبحي محمد ركي وعامر عبد الرزاق ونهى حنا وتلبية جورج ..

وقرر الاتحاد ايضا تشكيل لجنة الرياضة النسوية برئاسة الدكتور فلاح فرسيس رئيس الاتحاد وعضوية السيدين صبحي محمد ركي وعامر عبد الرزاق ونهى حنا وتلبية جورج ..

وقرر الاتحاد ايضا تشكيل لجنة الرياضة النسوية برئاسة الدكتور فلاح فرسيس رئيس الاتحاد وعضوية السيدين صبحي محمد ركي وعامر عبد الرزاق ونهى حنا وتلبية جورج ..

مصر تتعادل مع مالاي وتصدر مجموعتها

تعادل منتخب مصر ومالاي بهدف واحد لكل منهما في المباراة الأولى من مجموعتهما في بطولة كاس العالم بكرة القدم التي تقام في مالاي. وكانت مصر قد فازت في المباراة الأولى أمام مالاي بنتيجة ١-٠.

وقرر الاتحاد ايضا تشكيل لجنة الرياضة النسوية برئاسة الدكتور فلاح فرسيس رئيس الاتحاد وعضوية السيدين صبحي محمد ركي وعامر عبد الرزاق ونهى حنا وتلبية جورج ..

وقرر الاتحاد ايضا تشكيل لجنة الرياضة النسوية برئاسة الدكتور فلاح فرسيس رئيس الاتحاد وعضوية السيدين صبحي محمد ركي وعامر عبد الرزاق ونهى حنا وتلبية جورج ..

وقرر الاتحاد ايضا تشكيل لجنة الرياضة النسوية برئاسة الدكتور فلاح فرسيس رئيس الاتحاد وعضوية السيدين صبحي محمد ركي وعامر عبد الرزاق ونهى حنا وتلبية جورج ..

وقرر الاتحاد ايضا تشكيل لجنة الرياضة النسوية برئاسة الدكتور فلاح فرسيس رئيس الاتحاد وعضوية السيدين صبحي محمد ركي وعامر عبد الرزاق ونهى حنا وتلبية جورج ..

الجمهور الليبي يحتج على عدم اقامة مباراة ليبيا والجزائر

قالت وكالة انباء كتلوج البوسغلافية امس الاول ان الوفاء غاضبين من مشجعي كرة القدم في ليبيا الذين احتجوا على الفاء ليبيا مباراة أمام الجزائر في الاسبوع القادمة لمصلحة كاس العالم واهدائها للفوز الى الجزائر.

واضافت الوكالة قولها ان الاتحاد الليبي لكرة القدم اصدر بيانا امس الاول يفسر القرار ويعرب عن تقديره للموقف القومي والوطني الذي وقفته الجزائر الشقيقة خلال المواجهة بين ليبيا والولايات المتحدة.

وقال البيان (ان فريق ليبيا والجزائر هما في الواقع فريق واحد ولا يمكن ان تحدث منافسة بينهما .. انهم ان يصل فريق قوي الى نهائيات كاس العالم عام ١٩٩٠).

واضافت الوكالة قولها ان حوالى (٧٠) الف شخص كانوا بالاسناد عندما أعلنت الازاعة الداخلية ان ليبيا تسلم بخسارتها أمام الجزائر الشقيقة دون لعب. ولكن المتفرجين رفضوا العودة الى منازلتهم وطالبوا بان تقام المباراة.

وقالت كتلوج ان الجمهور اشتبك مع الشرطة التي اطلقت رصاصات في الهواء وان الاشتباكات امتدت تدريجيا الى اجزاء أخرى من المدينة ولكن لم تقع حوادث اكبر.

الاهل يفوز على الالبي في مباراة تكريمية

فاز فريق النادي الاهلي على فريق النادي الالبي بهدفين لثلاثة في المباراة الودية بكرة القدم التي جرت بينهما امس الاول في مدينة القاهرة.

وكانت المباراة الأولى من سلسلة مباريات التكريم التي اقامتها ادارة النادي الاهلي لمراسلة اللاعبين الذين شاركوا في بطولة كاس العالم.

وكانت نتيجة الشوط الأول هدفا واحدا سجله حسان حسن في الدقيقة (٢٢). ثم اضاف محمد عبد الجليل

فاز فريق النادي الاهلي على فريق النادي الالبي بهدفين لثلاثة في المباراة الودية بكرة القدم التي جرت بينهما امس الاول في مدينة القاهرة.

وكانت نتيجة الشوط الأول هدفا واحدا سجله حسان حسن في الدقيقة (٢٢). ثم اضاف محمد عبد الجليل

فاز فريق النادي الاهلي على فريق النادي الالبي بهدفين لثلاثة في المباراة الودية بكرة القدم التي جرت بينهما امس الاول في مدينة القاهرة.

وكانت نتيجة الشوط الأول هدفا واحدا سجله حسان حسن في الدقيقة (٢٢). ثم اضاف محمد عبد الجليل

فاز فريق النادي الاهلي على فريق النادي الالبي بهدفين لثلاثة في المباراة الودية بكرة القدم التي جرت بينهما امس الاول في مدينة القاهرة.

وكانت نتيجة الشوط الأول هدفا واحدا سجله حسان حسن في الدقيقة (٢٢). ثم اضاف محمد عبد الجليل

فاز فريق النادي الاهلي على فريق النادي الالبي بهدفين لثلاثة في المباراة الودية بكرة القدم التي جرت بينهما امس الاول في مدينة القاهرة.



فوز مرسلينا على الوداد

فاز مرسلينا على الوداد بنتيجة ١-٠ في المباراة الأولى من مجموعتهما في بطولة كاس العالم بكرة القدم التي تقام في مالاي.

فاز مرسلينا على الوداد بنتيجة ١-٠ في المباراة الأولى من مجموعتهما في بطولة كاس العالم بكرة القدم التي تقام في مالاي.

فاز فريق النادي الاهلي على فريق النادي الالبي بهدفين لثلاثة في المباراة الودية بكرة القدم التي جرت بينهما امس الاول في مدينة القاهرة.

وكانت نتيجة الشوط الأول هدفا واحدا سجله حسان حسن في الدقيقة (٢٢). ثم اضاف محمد عبد الجليل

فاز فريق النادي الاهلي على فريق النادي الالبي بهدفين لثلاثة في المباراة الودية بكرة القدم التي جرت بينهما امس الاول في مدينة القاهرة.

وكانت نتيجة الشوط الأول هدفا واحدا سجله حسان حسن في الدقيقة (٢٢). ثم اضاف محمد عبد الجليل

فاز فريق النادي الاهلي على فريق النادي الالبي بهدفين لثلاثة في المباراة الودية بكرة القدم التي جرت بينهما امس الاول في مدينة القاهرة.

نافذة

صيد السمك المفترس

تناول أكثر من كاتب في الآونة الأخيرة قضية ظهور أسماك كبيرة اجتهدت في ابتلاع الأسماك الصغيرة لا على صعيد (الشد) أو (السوق) بل على صعيد العمل الوطني، المسخر للنفع العام، وبعيدا عن نور الشمس، لقد استوقفتني حركة هذه الأسماك (لاطمعا بلحمها البعيد عن الطراوة) ولا (لصعوبة وضعها في الجيب) بل لأن اقتناص امرها لا يجري إلا بعد أن تلت منها (سكة صغيرة) - شاطرة... تخطفت إليها الإنظار! عندها تذكر، أن في هذا الخور (عفا المؤسسة أو تلك!) - سمكة مفترس يعيش (الحيوة) في الفلأطس من الأجواء! على حساب الصغار لا يتحرك فرادى - بل في (كارتل) يجتمع فيه الشباهه (على قاعدة شبيهة التي منجذب اليه) لأزراء السمك الأصغر، بطرق مبتكرة، ولأقسام الغنائم مع تحسب لاحتلال اقتناص امرها، أن هي قشلت في (أنهاء صيدها) لأن في هذا القشل تحديد لموقعها، من قبل الصيد الماهر الذي يراقب المياه!

فتقع في شباكه وينتهي امرها! والاتكى من ذلك، أن غرور هذه الأسماك بلغ حد الظن السوء مع النفس! أنها أكبر من كل الشبك، وأنكى من كل صيد! متفانية أن شبكة العراق! وهي تدار بحكمة الصيد القديم (صدام حسين) سبق وان اصطادت: ربابية المال والنقط قبل عقدين من السنين، وقبلهم الجواسيس والمتاصرين! مثلما اصطادت، دهاقنة التامر العالي - الخميني - قبل عقد من السنين، والقادسية الثانية شاهد على ذلك، وهي اليوم، قادرة على اصطيد السمكة مها كبرت، وفي أية زاوية من زوايا البحيرة لانت! لكي خوف للصغار، فرصة النمو في بحيرة العشرين، العراق: الأمانة والخنية - لابل في دلو القرن العشرين

علي حسين الجابري

محمد الحلو

عراف يوشوش الاصداف

محمد الحلو... عراف مصر الجوال الذي جاب الاقطار العربية حبا وحط أخيرا في بغداد، يوشوش اصداف الكلمات والالحن في مقدمات ليالي الحلمية، أه يازمن الحب الضائع، الهويس، ادب، وقدم الى مستمعيه في برنامج (ورد وشوك) - ستوديو ١٩٨٥ - ستوديو ١٩٨٦ فكانت مسيرة خمس سنوات فن محملة بـ (٣٠) اغنية وخمسة (كاسيتات)

■ محمد الحلو، مالمسك الحقيقي
■ محمد الحلو ايضا
■ ولذا الحلو

■ افن ان جدي كان حلو، كما افن ايضا والده مراريد بالتسمية الموارنة لاغير
■ هل هناك في عائلتك من سبقك الى الغناء
■ لا... ولكن ارتباط اهل بطن اخر غير الغناء، لان جدي ووادي واعمالهم هم اول من انشأوا السيرك في مصر والوطن العربي واسمهم بلسهم
■ سيرك الحلو، واراد والدي ان يبعثنا انا واخوتي من العمل في السيرك فكلت لراستي مع السيرك في مصر والوطن العربي واسمهم بلسهم
■ لماذا ايتعت عن تقديم الاغنية الطويلة؟
■ انا اعتقد ان الناس لا تستمع الى اغنية طويلة وهذا يرجع لطبيعة العصر ومع ذلك، فلما جربت وكنت غير ناجحة الى حد ما
■ اغنية قشلت فيها؟
■ عري ماضت والحمد لله
■ ماذا تسع من الغناء العراقي؟
■ اني استمع الى طاقم الخرازي، والمطربات العراقيات زهور حسين، وسليمة مراد، ومن المطربين الحاليين سعدون جابر ويس خضر
■ النجومية ماذا تعني لك؟
■ سعادة غامرة مع متابعيه من قلوب وقد جاءت هذه النجومية بالتدريج فلما لاح لي ان يكتب عني الا بعد ان استحق ذلك وابتعد عن الهلث وراء الشهرة، ولم اترك بابها ولكنها هي التي طرقت بيلي لذلك انا احببت لها

ابناء على لائحة الشهرة



الناس يجب ان يصبح فننا ويثقل الفن ويجب عليه ان يستمر ويواصل مبداه ابوه ولا يقبل عنه في التطور والعمل

■ اما المعلن عيسى جميل فله يتحدث عن دور الاب في اكتشاف المواهب وتنميتها وتطويرها لدى الطفل ويقول عن ذلك -

ان الاب سيكتشف مواهب طفله، من خلال فنه وعالمه من خبرات واسعة، فان كان موسيقيا فيلاحظ قدرة طفله على حفظ اغنية معينة يحتاج لها من الوقت للتدريب عليها او نوبة موسيقية او لحن معين، ان حدث هذا فانه يدل على

ان ابن طفله موسيقية تنطق الجمل الموسيقية الصحيحة وتذوقه العام جيد وهذا يأتي دور الاب فيجب ان يتي هذا الوهم فيبدأ بتوفير آلات موسيقية تتناسب مع عمر الابن وعندما يصل الى مرحلة معينة من العمر يبدأ بتعليمه الايجدية الموسيقية ثم اعطاه الى مدارس للموسيقى ويبقى اشرافه عليه مستمرا

■ ماهي حصة الفن مع اولادك؟
■ اكبر اولادي طبيب استغل قابليته الفنية في الطب اما ابنتي فهي في اكاديمية الفنون الجميلة قسم التصميم وعندي ثلاث في كلية الادارة والاقتصاد وهو رسام جيد

■ واسم الاب مائاتيره في صنع شهرة الابناء؟
■ قد يكون لاسم الاب ايجاء ذاتي في تأثيره على الابن فانه ابن فلان من

■ ماهو الاختلاف بين شهرة الاسم وشهرة الفن؟
■ هناك الكثير من اولاد الفنانين يصل باسم ابيه ولكن لا يملكون من المواهب اكثر من ٥٠ او ٤٠٪ وهذا يبقى مقياس الشهرة اكبر من مقياس الفن الموجود والمتوفر لديهم فمثلا محمد عبدالوهاب له ابن اخذ لقب نفسه سعد عبدالوهاب، مثل وغنى باسم خاله واخذ شهرة الاسم اكثر مما اخذ من شهرة الفن، وقد يحدث العكس فقد يضيف الاولاد للفن ابويه الشيء الكثير وانما لا اقول هذا انهم يتجاوزون فن ابويه ولكن قد يوازونهم في الشهرة والبريق

جنات الشرع

سير الصحابة ونور الايمان

المخرج مجدي ابو عبيدة بدأ مؤخرا تصوير سلسلة التلفزيونية الجديد (نور الايمان) وهو مسلسل ديني يحفلت بمفصلة تدور احداثها حول رحلة الايمان لصحابية رسول الله صلى الله عليه وسلم

وتستعرض هذه الحلقات قصة حياة الصحابة منذ الجاهلية حتى الوصول الى نور الايمان.. ومن الصحابة الذين يتناول المسلسل حياتهم وسيرتهم الذاتية ابو بكر الصديق وعمر بن عفان وعلي بن ابي طالب وعمر بن الخطاب ويلازم مؤذن الرسول وعبدالله بن الزبير

الدينا تدور

معالي زايد .. (سيداتي .. انسائي !!)
ريتا هيوارت .. حياتها في التلفزيون
ابتسامات فوق الجليل
مفاجات توفيق صالح



توفيق صالح .. مفاجات

يوصل المخرج المصري المعروف كتيبة سيزوترو فيلمه المثل الذي لا يرغب بالافصاح عن اسمه مطلقا على ذلك بقته (سيكون مفاجاة كبيرة) ولم يعرف اسم المنتج لحد الان فهل سيكون منتج فيلمه المقبل؟



آخر الاعمال

حسين قنوري

■ للمؤلف الموسيقي حسين قنوري مؤلفات جديدة عنها يقول:

■ صدر حديثا عن دائرة الفنون الموسيقية بوزارة الثقافة والاعلام الجزء الثالث من كتابي (لعب واغاني لاطفال الشعبية في الجمهورية العراقية)

ان هذه الموسوعة التي قمتها في اجزائها الثلاث تعتبر بحثا ميدانيا قمت به منذ ١٩٧٤/٨/٣ انطلاقا من ايماني باهمية عملية المسح الميداني للتصورات الشعبية التي تعتبر جزءا من البحث الوصفي العلمي الثقافي، ويتألف هذا الجزء من عدة فصول اضافية الى المقدمات

■ كما سجلت (٢٥) حلقة من برنامجي الاذاعي (سالم الموسيقي) الذي يقدم اسبوعيا من اذاعة بغداد خلال عام ١٩٨٩ وهو برنامج خاص بقرنبيك والثقافة الموسيقية لاطفال

■ سجلت ايضا عشر اغان جديدة للاطفال لتتوزون بغداد، وهي اغان تربوية عامة من الصاني وتايل كل من زيار جواد وفاروق سلوم وكريم العراقي وعبدالجبار العائش وغيرهم

■ انتقلت للعمل في مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربي في الدوحة لاشراف على مشروع (جمع وتوثيق ودراسة لعب واغاني الاطفال الشعبية) في دول الخليج العربي.. وسأبشر العمل ابتداءا من شهر شباط ١٩٨٩



عروض المهرجان المسرحي العراقي الثاني

■ مدخل الى الادب المقارن كتاب
■ قصائد ديوانية لكرار حنتوش

على صاعه المند الوطني للفن الحديث تعرض مجموعة من الصور الفوتوغرافية لمناسبة مرور ٤٠٠ عام على وفاة المعمار النراقي معمار ستان

تعم مرز احباء التراث العلمي العربي في جامعة بغداد دورته العاشرة (في موضوع (العزباء) عند العرب للفترة من ٢٥ الى ٣٠ من هذا الشهر الدورة تعقد في صالة المركز بالحدادية وفي الساعة العاشرة صباحا ويشارك فيها عدد من المختصين والباحثين

■ صدر عن جمعية الشاهيل ورعاية المعوقين العراقيه العدد الاول من مجلة (الشهب) التي تعنى بشؤون المعوقين وتضمنت موضوعات اجتماعية وصحية وتعليمية

ابتسامات فوق الجليل

هذه اللقطة تجمع بين ميثاقا متسلان وبين هوف - الانجليز الذين فلزا في بطولة العالم في التزلج بالحداء ذي العجلات في دورة سيبول



ريتا هيوارت حياتها في التلفزيون

قصة حياة الفنانة ريتا هيوارت حياتها في التلفزيون

موزع على فلاح سيرات

تأليف ريتا هيوارت حياتها في التلفزيون

بالأحداث الصحفية

زواجها من ابي

والصداقة

لبناتها ياسين

وقبل ريتا هيوارت حياتها في التلفزيون

ريتا هيوارت حياتها في التلفزيون

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء

الجمال والذكاء